№ 21 (603)
Субота, 6 лютага 1999 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г. на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень
Кошт: у кіёсках і крамах — 10000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас







12,3 долара — максімальны "заробак" беларускага пенсіянера за студзень (па рынкавым курсе).

Год таму максімальны памер пенсіі раўняўся 37 доларам

Рэзалюцыя Кангрэса дэмакратычных сіл Беларусі

Пра адносіны да выбараў

Кангрэс дэмакратычных сіл канстатуе, што ў Беларусі адсутнічаюць умовы для правядзення свабодных і дэмакратычных выбараў: працягваюцца палітычныя рэпрэсіі, адсутнічае доступ апазіцыі да дзяржаўных сродкаў масавай інфармацыі, парушаюцца правы чалавека, замацоўваюцца абмежаванні на ўдзел у выбарах, ствараюцца ўмовы для масавых фальсіфікацый вынікаў выбараў.

Закон аб выбарах дэпутатаў мясцовых Саветаў, прыняты 23 снежня 1998 года, не адпавядае міжнародным стандартам у галіне выбарчай працэдуры, мае шматлікія абмежаванні канстытуцыйнага права грамадзян Рэспублікі Беларусь выбіраць і быць выбраным. У прыватнасці:

* фарміраванне выбарчых камісій ажыццяўляецца выканаўчымі органамі ўлады, што стварае ўмовы для неаб'ектыўнага вырашэння праблем арганізацыі і правядзення выбараў;

* забараняецца вылучэнне кандыдатамі грамадзян, якія маюць адміністрацыйныя пакаранні, што не дазваляе браць удзел у выбарах грамадзянам, рэпрэсаваным за сваю палітычную і грамадскую дзейнасць;

* выбарчыя камісіі могуць па шматлікіх фармальных прыкметах адмовіць у рэгістрацыі або адмяніць рашэнне аб рэгістрацыі кандыдатаў у дэпутаты;

* не адпавядае міжнароднаму вопыту патрабаванне 50-працэнтнай яўкі выбаршчыкаў для прызнання выбараў адбыўшыміся, што ўрэшце не дазволіць сфармаваць прадстаўнічыя органы ўлады ў буйных гарадах;

* максімальна спрошчаны парадак датэрміновага галасавання і галасавання па месцу знаходжання выбаршчыкаў, што стварае ўмовы для шматлікіх злоўжыванняў з боку членаў выбарчых камісій і выканаўчай улады на месцах;

* не вызначаны статус грамадскіх і міжнародных назіральнікаў, што робіць немагчымым прадухіленне парушэнняў заканадаўства і фальсіфікацыяў вынікаў галасавання;

* дазваляецца удзел у выбарах грамадзянам іншых краін, што супярэчыць Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь.

Удзел дэмакратычных сіл у выбарах у мясцовыя Саветы на падставе такіх "законаў" не з'яўляецца магчымым.

Удзельнікі Кангрэса дэмакратычных сіл заяўляюць, што ўдзел у выбарах стане магчымым пры выкананні наступных умоў:

* прыняцце за аснову выбарчых законаў, легітымнасць якіх не выклікае сумневаў;

* неспалучэнне выбараў з рэферэндумамі;

* спыненне пераследу грамадзян па палітычных матывах і вызваленне ўсіх палітвязняў;

* забеспячэнне прадстаўнікам усіх рухаў, палітычных партыяў і грамадскіх арганізацыяў свабоднага доступу да дзяржаўных сродкаў масавай інфармацыі, у першую чаргу — да тэлебачання і радыё;

* фарміраванне Цэнтральнай і тэрытарыяльных камісій па выбарах дэмакратычным шляхам;

* скасаванне неабгрунтаваных абмежаванняў на вылучэнне кандыдатаў і на правядзенне перадвыбарчай агітацыі і прапаганды;

* стварэнне ўмоваў, якія забяспечваюць давер да вынікаў галасавання, у тым ліку магчымасць грамадскага назірання за ўсім выбарчым працэсам.

Открытое письмо

Исполнилось два года, как лишен свободы депутат Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва Владимир Кудинов. Год, как содержится под стражей его коллега по парламенту Андрей Климов.

Можно, конечно, говорить об официальных обвинениях, но все знают: провинились эти законодатели перед режимом в том, что в 1996 году поставили свои подписи под обращением в Конституционный суд об отрешении Александра Лукашенко от должности президента.

Редакция газеты "Народная воля" получила на днях письмо жены Владимира Кудинова, с содержанием которого мы решили ознакомить читателей.

...И пятый год ломаются судьбы многих людей

Неумолимо бежит время, идут годы. Пятый год у нас в республике существует президентская власть. И управляет государством один человек — Лукашенко. И пятый год — месяц за месяцем, день за днем — Республика Беларусь все ниже катится в экономическую и политическую пропасть. И пятый год ломаются судьбы многих тысяч белорусов.

Судьбы Кудинова и Климова — депутатов Верховного Совета 13-го созыва, судьбы Старовойтова и Леонова, судьбы молодых ребят Шидловского и Лобковича и многих, многих других. Судьбы их жен и детей, матерей и отцов, родных. Кто за это понесет ответственность?

Я обращаюсь к вам, депутаты карманного президентского парламента. Вы сидели рядом с Кудиновым и Климовым, вы здоровались с ними за руку, решали вопросы, пили кофе (и не только) за одним столом. Почему вы взираете на все происходящее со страхом в глазах, подобострастно киваете головой, слушая очередную демагогию, которая летит из уст "всенародно избранного" и боитесь его взгляда, его гнева?

В душе каждый из вас знает, что перемены у нас будут, и каждый день приближает это время. Многие из вас, наверное, уже подготовили себе новую маску. Но и сквозь новые маски люди будут узнавать вас, растоптавших принципы человечности, и вряд ли доверятся вам вновь.

Годы... Два года Владимир Кудинов, один год Андрей Климов — в лукашенковских застенках. Вы, ребята, так похожи. Оба — крупные предприниматели, принципиальные, умные, добрые, верили в людей, в их доброту, не умели приспосабливаться и лгать, но умели работать по большому счету. Силы вам, выдержки и здоровья! Мы все должны сохранить свое человеческое достоинство и силы, чтобы наши дети и внуки с гордостью произносили свои фамилии.

А история еще скажет свое слово. Надеюсь, очень скоро.

Зоя КУДИНОВА, жена депутата Верховного Совета 13-го созыва Владимира Кудинова, осужденного нынешним режимом.

Постфактум

Депутаты Верховного Совета 13-го созыва, не ставшие на колени перед одним человеком и оставшиеся на свободе, в феврале 1999 года вновь, видимо, сильно "провинились" перед режимом — назначили выборы президента. В связи с этим не исключено, что список арестованных депутатов Верховного Совета 13-го созыва может существенно пополниться. Хотя история показывает, что такой шаг еще ни одну власть не спасал.

Факт

Белорусско-российский Союз постоянно подвергается суровым испытаниям на прочность. Серьезные экономические претензии белорусской стороне только в январе текущего года уже высказали российские транспортники и газовики, демонстрируя полное неудовольствие существующими финансовыми соглашениями и поведением белорусских партнеров. Официальный Минск делает вид, что все в порядке.

Комментарий

Михаил ПОДОЛЯК

Беларусь просит милостыню

Россия против интеграции за ее счет

Интеграция — штука, конечно, замечательная. Так, Беларусь в обмен на свой государственный суверенитет, скорее всего, получит статус "российского дотационного региона". Вместе с чем вполне законно сможет претендовать на некий мизерный процент российского бюджета, бесплатное нефтегазовое сырье, унифицированное платежное средство, свою долю западных кредитов. Россия получит, ни много ни мало, весьма своеобразное политическое пространство (чего только стоят амбиции и поведение нашего президента!): умирающие производства, голодных людей, очаг национального недовольства, и конечно же расширение на Запад контролируемых транзитных территорий.

Тем не менее, несмотря на столь радужные перспективы недалекого будущего, сегодня многие российские рыночные субъекты в отношениях со своими белорусскими партнерами руководствуются исключительно экономическими интересами. А потому, пока официальный Минск и политический бомонд Москвы сколь угодно долго и красиво рассуждают о славянской интеграционной архитектуре, реальная интеграция измеряется упущенными выгодами, убыточностью совместных предприятий и абсолютной неспособностью рассчитываться по взаимным долгам.

В январе официальные российско-белорусские чиновники демонстрировали широкой общественности немедленную готовность приступить к политическому единению двух государств. На внеочередной сессии так называемого Парламентского собрания Союза Беларуси и России депутаты инициировали создание комиссии по унификации законодательств суверенов, а также установили примерные сроки этапной интеграции. Как известно, в том же январе славянское единство подверглось жестким экономическим испытаниям. Вначале разыгрался белорусско-российский транспортный конфликт, приведший к массовому скоплению белорусских автоперевозчиков на российской границе. Затем руководство "Газпрома" объявило о своем намерении сокращать объемы поставляемого в Беларусь газа, а также категорически отказалось отпускать его белорусской стороне по внутренним российским ценам, на чем, как известно, настаивал белорусский президент А. Лукашенко, незримо присутствовавший на всех белорусско-российских консультациях Сергея Линга. Резонно задаться вопросом: следует ли чистую политическую спекуляцию громогласно именовать межгосударственной интеграцией?

Минтранс России одним из первых подсчитал, что мнимая "транспортная" интеграция лишает российский бюджет как минимум 300 млн. долларов. Именно во столько обходится России транспортно-таможенная неопределенность на белорусско-российской границе. Более того, белорусские транспортные компании постепенно захватывают лидирующие позиции на российском рынке автоперевозок, обслуживая порядка 40—50 процентов всех транспортных сделок. Происходит это за счет более низкой себестоимости белорусских транспортных услуг — в Беларуси у транспортников гораздо ниже налоговые отчисления, а расходы на содержание шоферов, техников и автопарка вообще мизерные. Понятно также, что белорусские автокомпании не могут быть задействованы в транспортном обслуживании белорусских потребительских рынков и прежде всего в силу резкого падения внешнеторговых оборотов, особенно чувствительного в последние полгода. По большому счету, Беларусь сегодня практически не имеет полноценных торговых контрактов не только с Западом, но также с нашими ближайшими соседями — Польшей, Прибалтикой, Украиной. По крайней мере, эти торговые контракты столь ничтожны, что не в состоянии обеспечить работой белорусских транспортников. Вот и ринулись наши "дальнобойщики" подрывать транспортный рынок соседней России. Российский водительский профсоюз совместно с Минтрансом потребовал от белорусской стороны более корректного отношения к своему транспортному рынку, выполнения соглашений по паритетному участию компаний в этом рынке, а также визирования в Москве специальных разрешений на обслуживание российско-зарубежных торговых контрактов. В ответ же российские транспортники получили... мощнейшее политическое давление со стороны спикера российской Думы Геннадия Селезнева, обвинившего транспортников в покушении на славянское братство, и промышленного лобби, которому весьма выгоден дотационный регион, расположенный в западном направлении.

Еще запутанней ситуация с "Газпромом". То, что сегодня белорусский долг за газ составляет без малого 350 млн. долларов, волнует практически только руководство "Газпрома" и лично Рэма Вяхирева. Все прочие стороны, так или иначе заинтересованные в белорусско-российских газовых взаимоотношениях, прекрасно понимают, что газовые долги — это исключительно политическая конъюнктура. По крайней мере, до той поры, пока Беларусью управляет Александр Лукашенко. Тем не менее белорусская сторона активно торгуется с "Газпромом", пытаясь утрясти нормы газового потребления на 1999 год, а заодно и новые отпускные цены на газ. Известно, что в начале января Александр Григорьевич обрадовал жителей Беларуси заявлением о том, что российская сторона будет отпускать нам газ по своим внутренним ценам — что-то около 35—37 долларов за 1000 кубометров. Все это преподносилось в качестве "очевидных преимуществ славянской интеграции". По существу же оказалось, что уже в начале февраля "Газпром" снизил ежедневный отпуск газа для Беларуси примерно на 5 млн. кубометров, и теперь дневная норма потребления республики составляет 48—50 млн. кубометров вместо 52—55 миллионов. "Газпром" настаивает на том, что политика — политикой, но для России сейчас более важно, чтобы ее бюджет наполнялся реальными деньгами, а на рынок поступали дешевые товары. Не важно — произведены они в соседней славянской державе или где-то еще.

Собственно, нынешние экономические неурядицы двух государств — это, как можно предположить, начало затяжного и весьма болезненного конфликта, который только будет усугубляться по мере приближения объединительного часа "Х".

Горячая пора "Маладога фронту"

Она начинается 14 февраля. В это день, как планируется, в Минске в 17 часов должен начаться марш "Беларусь — в Европу!", участники которого, стартовав с площади Свободы, разнесут по посольствам, аккредитованным в Беларуси, петицию. Первых два подобных марша прошли в Минске в феврале и марте 1997 года. Они имели достаточный международный резонанс, поэтому принято решение о проведении такой же акции и в этом году. Две заявки на проведение марша уже поданы в Мингорисполком.

25 февраля на свободу выходит Алексей Шидловский. Этот активист "Маладога фронту" был приговорен к полутора годам заключения за нанесение антипрезидентских граффити в городе Столбцы в августе 1997 года. Шидловский отбыл этот срок, и теперь его товарищи планируют встретить политзаключенного массовой акцией, заявка на которую также вскоре будет подана в Мингорисполком.

Пресс-центр Хартии'97.

У брэсцкіх школах абвешчаны каранцін па грыпе

З 4 лютага ў школьнікаў Брэста пачаліся незапланаваныя канікулы — рашэннем галоўнага санітарнага ўрача Вячаслава Ракаця ў горадзе абвешчаны каранцін па грыпе.

Як паведаміла загадчык эпідэміялагічнага аддзела Брэсцкага абласнога цэнтра гігіены і эпідэміялогіі Ала Корзан, парогавы ўзровень захворваемасці перавышаны амаль у 8 разоў. Паводле сведчання медыкаў, штодзённа ў паліклінікі горада звяртаюцца з грыпам каля 1 тысячы гараджан, большая частка з якіх — дзеці. Як мяркуецца, вірус прыйшоў у Брэст з Польшчы: менавіта ў прыгранічных вёсках былі першапачаткова зафіксаваныя ўспышкі гэтай хваробы. Так, у Камянецкім раёне сёння зачынены на каранцін 15 школ; хутка чакаецца ўспышка хваробы ў Баранавічах і Пінску.

Сёлета хвароба, як правіла, праходзіць цяжка — з высокай тэмпературай і галаўнымі болямі. Смяртэльных выпадкаў ад грыпу на сённяшні дзень у вобласці не зафіксавана.

Валянціна КАЗЛОВІЧ.

Да сусветнага ўзроўню

Канцэрнам "Белнафтахім" і міждзяржаўнай кампаніяй "Фармаш", галаўны офіс якой знаходзіцца ў Маскве, пры ўдзеле міністэрстваў эканомікі і фінансаў Беларусі і Расіі распрацавана сумесная праграма — "Арганізацыя серыйнай вытворчасці абсталявання для выпуску хімічных валокнаў і ніцей". Па папярэдніх разліках, эканамічны эфект ад яе рэалізацыі складзе каля трох мільярдаў расійскіх рублёў. Створанае абсталяванне будзе адпавядаць сусветнаму ўзроўню, а затраты на яго акупнасць у параўнанні з імпартным змяншаюцца ў паўтара—два разы. Шэраг навуковых распрацовак па праграме дае падставы сцвярджаць, што шкодныя хімічныя выкіды ў атмасферу зменшацца ў 17 разоў, а ў далейшым знізяцца да нуля.

Лілія КРАПІВІНА.

Надвор'е

6 і 7 лютага на тэрыторыі рэспублікі захаваецца воблачнае надвор'е, часам — снег, мяцеліца. Вецер паўднёва-заходні і заходні, парывы — 15—20, 6-га месцамі да 24 м/с. Тэмпература паветра 6-га на працягу сутак — -2...-7, па паўднёвым усходзе -4...+1; 7-га ўначы — -5...-10, удзень — -3...-8.

Пр. Ксеніі, Герасіма, Агаты, Анастаса, Васілы, Цімафея.
К. Дароты, Багдана, Паўла.

85 гадоў з дня нараджэння А. А. Куляшова (1914—1978), народнага паэта Беларусі.

ЛЮТЫ 6
'99 СУБОТА

Усход 7.48
Захад 17.01
Даўж. дня 9.13

Апошн. квадра 8 лютага
Захад 11.03
Усход —

Пр. Віталя, Майсея, Піліпа, Рыгора, Селівана.
К. Рамуальда, Рышарда, Тодара.

ЛЮТЫ 7
'99 НЯДЗЕЛЯ

Усход 7.46
Захад 17.03
Даўж. дня 9.17

Апошн. квадра 8 лютага
Усход 0.49
Захад 11.24

Пр. Ананія, Аркадзя, Івана, Іосіфа, Пятра, Сямёна, Фёдара.
К. Геронімa, Пятра, Яна.

85 гадоў з дня нараджэння В. П. Таўлая (1914—1947), беларускага паэта, дзеяча рэвалюцыйна-вызваленчага руху ў Заходняй Беларусі.

ЛЮТЫ 8
'99 ПАНЯДЗЕЛАК

Усход 7.44
Захад 17.05
Даўж. дня 9.21

Апошн. квадра 13.58
Усход 1.54
Захад 11.45

Владимир ВОЛАНИН

РАБСТВО

Местная исполнительная "вертикаль" пытается возродить "крепостное право"

До 1861 года в России существовал институт крепостных крестьян. По большому счету это были своеобразные "аграрные рабы", приписанные к конкретному сельскохозяйственному угодью. Крестьяне имели только одно право — работать с утра до ночи. Все остальное: потребление пищи, женитьба, обустройство собственного жилища и особенно возможность самостоятельно выбирать себе новое место работы — оставалось в ведении хозяина.

Чуть более ста лет понадобилось суверенному государству Беларусь, чтобы вернуться к архаичной практике "крепостного права". Причем вернуться не в некой абстрактной категории, а в самой настоящей форме. Так, 11 января сего года двумя провинциальными начальниками — ***председателем Полоцкого районного исполнительного комитета Иваном Коростиком и председателем Новополоцкого городского исполнительного комитета Александром Комаровым*** — было сочинено и подписано по всем бюрократическим правилам революционное **Соглашение**, согласно которому сельскохозяйственные рабочие Полоцкого района с 1 января 1999 года в буквальном смысле превратились в "крепостных". Цитируем: ***"Полоцкий районный исполнительный комитет ходатайствует перед Новополоцким городским исполнительным комитетом о запрещении руководителям предприятий, организаций и учреждений города Новополоцка с 1 января 1999 года принимать на работу работников колхозов, совхозов и обслуживающих организаций... а именно: специалистов сельского хозяйства, трактористов, токарей, водителей автомобилей, слесарей, сварщиков, работников животноводства"***.

Как видно, искать работу в крепких городских хозяйствах запрещено как раз представителям более-менее престижных профессий. Известно, что именно эти профессии на рынке труда весьма котируются, а значит, их обладателям вполне по силам претендовать на сносные зарплаты. Действительно, зачем человеку, у которого на плечах многодетная семья, торчать за бесценок в нищем колхозе?

Впрочем, сердобольные исполкомовские начальники с пониманием отнеслись к инициативе своих районных коллег, а потому ответили на просьбу в истинно советском духе. Читаем дальше в соглашении: ***"Новополоцкий городской исполнительный комитет ОБЯЗУЕТСЯ ЗАПРЕТИТЬ руководителям предприятий, организаций и учреждений города Новополоцка принимать на работу с 1 января 1999 года без согласования с Полоцким райисполкомом и райсельхозпродом работников указанных в пункте 1 настоящего соглашения специальностей и категорий"***.

Дескать, всех "колхозных диссидентов", желающих работать на благо родины в городе, обязуемся просто не пущать в Новополоцк. Пусть лучше перебиваются с хлеба на воду, естественно, вместе с районным начальством, в своих родных пенатах.

Как назвать подобное поведение официальных представителей президентской власти? Понятно, что колхозы и совхозы находятся сегодня в весьма плачевном состоянии: многое пришло в упадок, многое разворовано. Радикальная реформа колхозно-совхозной системы уже давно назрела — земля требует по меньшей мере собственника, способного ответственно подходить к сельхозпроизводству. Но, как известно, нынешние власти настаивают на том, что только колхозы в состоянии обеспечить государство необходимым количеством продуктов. На саом деле, колхозы погибают, люди разбегаются, не в силах выдержать голод, нищету, произвол местечковых начальников и абсолютную беспросветность.

Понимая, что удержать людей в колхозах они не смогут, власти прибегают к прямому насилию. По сути, данное **Соглашение** не просто очередное нарушение прав человека. К этому в Беларуси уже начинают привыкать. Скорее всего белорусская исполнительная власть всерьез надеется вернуть республику во времена рабства и "хозяйского" произвола. Ведь рабы, по крайней мере, молчаливы и не требуют хорошей и обильной пищи.

Спорт

Биатлон

Белорусы могут перейти дорогу российским коллегам

Такого мнения придерживается главный тренер сборной России Виталий Фатьянов, говоря о перспективах выступления своих подопечных на открывающемся сегодня в Финляндии чемпионате мира по биатлону. По его прикидкам, белорусские стреляющие лыжники почти во всех дисциплинах могут претендовать на призовые места. В частности, он отдает предпочтение нашим мужчинам в индивидуальных гонках, а вот эстафетные оставляет за собой, делая при этом акцент на то, что на последнем перед мировым первенством этапе Кубка мира в Италии не было равных российскому женскому квартету.

По мнению российского специалиста, хорошие шансы на завоевание наград имеют Алексей Айдаров и Олег Рыженков. Первый из них, по его наблюдениям, способен преподнести неожиданный сюрприз на любой индивидуальной дистанции. Отличившись в Нагано на "классической двадцатке", он затем удивил всех, когда на кубковых соревнованиях при участии сильнейших мастеров спринта победил на этой дистанции. Большими возможностями располагает и Рыженков, что он не раз и доказывал на мировых чемпионатах, хотя, как считает российский тренер, ему не хватает стабильности в стрельбе. Правда, менее оптимистично Виталий Фатьянов оценивает возможности белорусской женской команды.

В свою очередь главный тренер белорусской сборной Владимир Плаксин не склонен переоценивать возможности наших стреляющих лыжников. "Мы, конечно, рассчитываем на основных "бойцов" команды, в том числе и на Вадима Сашурина, — сказал он корреспонденту БелТА перед отъездом в Финляндию, — однако на соревнованиях такого уровня случается всякое. Пример тому — Нагано, когда наш Попов, прекрасно "отработав" спринт, дожидался медали, но из-за испортившейся погоды гонка была отменена. Есть и другие причины, вызывающие беспокойство. Теперь, как известно, в программе чемпионата нет командной гонки, где мы по традиции занимали высокие места. Она заменена на так называемый массовый старт. К сожалению, не нашли достойной замены Попову в эстафетной команде."

Однако, заявил Плаксин, белорусские спортсмены способны и будут бороться за медали и на этом мировом смотре сильнейших мастеров биатлона.

Вячеслав ДУТОВ, БелТА.

Футбол

Суперклубы подбивают "бабки"

Самым "богатеньким Буратино" 1998 года стал английский "Манчестер Юнайтед", заработавший за минувший год 89 миллионов фунтов стерлингов. Доходы других футбольных суперклубов Европы выглядят следующим образом: "Барселона" (Испания) — 58 млн фунтов, "Реал" (Мадрид) — 55 млн фунтов, "Ювентус" (Италия) — 53 млн фунтов, "Бавария" (Германия) — 51 млн фунтов.

Волейбол

"Амкодор" воспрянул...

Волейболистки минского "Амкодора" снова смогли порадовать своих поклонников. Ведь после того как в стартовом туре Лиги чемпионов белоруски победили хорватский "Дубровник", последовали два поражения подряд — от испанского "Тенерифе" и австрийской "Фуджицу Пост". В четвертом туре подопечные Геннадия Александровича принимали дома швейцарскую "Конкордию" и довольно легко одержали победу. Счет встречи — 3:0 (25:17, 25:21, 25:18).

Приводим также результаты других встреч группы "А": "Тенерифе" — "Фуджицу Пост" — 3:1, "Амичи" (Румыния) — "Канн" (Франция) — 0:3..

После четырех туров турнирная таблица выглядит следующим образом: "Тенерифе", "Канн" — по 8 очков, "Фуджицу Пост" — 7, "Амкодор" — 6, "Конкордия" — 5, "Августа" (Польша) — 4 (после 3 игр), "Амичи" — 4, "Дубровник" — 3 (3).

В следующем туре "Амкодор" встретится в гостях с "Канном".

В продолжение волейбольной темы отметим, что на днях состоялась отчетно-выборная конференция Белорусской федерации волейбола. В результате вместо руководившего БФВ с 1991 года Анатолия Пушко президентом был избран министр жилищно-коммунального хозяйства Борис Батура. Продолжилась тенденция, согласно которой высшие государственные чины занимают руководящие посты в общественных спортивных организациях. Впрочем, может быть, хотя бы это поможет белорусскому волейболу выйти из того кризисного состояния, в котором он нынче пребывает.

Дмитрий ЕРМАК.

Васіль ГРОДНІКАЎ

Вірус настальгіі, або Роздум над труной нябожчыка

2. Халява — клёвая спакуса

Расказвалі мне, што некалі ў нашай вёсцы адбыўся на той час неверагодны выпадак: пасля таго як сыны пажаніліся, бацька выдзеліў ім па кавалку зямлі, даў на развод жыўнасці, сунуў кожнаму ў кішэню па некалькі злотых і сказаў: "Жывіце самастойна і не ганьбіце наш род". Прайшло колькі часу, і адзін з сыноў, у якога не ладзіліся справы з гаспадаркай, прыйшоў да бацькі прасіцца назад. Той разгневаўся, зняў папругу, адлупцаваў сына як след і пагнаў перад сабой сярод белага дня праз усю вёску на ягонае новае селішча, прыгаворваючы: "Ты абняславіў наш род!.. Не ладзяцца справы, кажаш? А ты працуй больш: позна кладзіся і рана ўставай. Дабрабыт трэба потам здабываць!". Да таго часу і з тае пары ў нашым краі ніхто з адлучэнцаў да бацькоў не вяртаўся. Як ім жылося, пра тое вам цяпер ніхто не скажа, але дамысліць можна: той, хто стараўся і спадзяваўся на сябе, той жыў спраўна, а хто не — ішоў у парабкі.

Гэтая прытча нагадалася мне пасля таго, як нядаўна ля аўталаўкі (а гэта адзінае ў нас месца, дзе сёння збіраюцца людзі) пачуў такі дыялог старой кабеціны з шафёрам-лавачнікам:

— Вось бы хутчэй нам аб'яднацца з Расіяй.

— А якая табе карысць ад гэтага аб'яднання?

— Ну як жа? Там і нафта ёсць, і газ, і рознае паліва, чаго ў нас няма.

— Дык тое ж у Расіі, а не ў нас.

— І нам бы перапала...

— Цяпер, цётка, не той час, каб на халяву. За ўсё трэба плаціць. А ў нас грошай з гулькін нос. А таму трэба думаць не пра аб'яднанне, каб за чужы кошт пажывіцца, а самім старацца. Трэба самім больш працаваць.

— Ды куды ўжо больш, — уздыхнула старая і сціхла. Прымоўклі і астатнія, пэўне, задумаліся: няўжо прыйшоў час жыць за сваё?

Такія вось меркаванні можна пачуць пераважна ў вёсцы і сярод пэўнай часткі гараджан, так званага радавога электарату. Тут і там з адпаведных часоў хутка прызвычаіліся да таго, што калі што-якое, то ім дапамогуць, не дадуць памерці з голаду, выдзеляць так званую бясплатную кватэру або хату, зробяць бясплатны рамонт, пашлюць у дом адпачынку або санаторый, нарэшце, выдзеляць нейкую суму грошай у якасці беззваротнай дапамогі. Адным — больш, другім — менш, трэцім за ўсё жыццё — ні капейкі, ні драбніцы. І шмат хто зразумеў, што не варта старацца, выцягвацца ў жылу, можна схавацца за саслужыўца, бо за вынікі працы адказвае калектыў, а гэта значыць — ніхто персанальна. Пражыць на халяву была і ёсць вельмі ўжо клёвая спакуса для шмат каго з нашых суграмадзян.

А вы паглядзіце, што робіцца сёння ў электрычках, гарадскім грамадскім транспарце, каля вакзалаў і на рынках. Там жа, можа, адзін ці два з сотні, хто просіць міластыню, сапраўды знаходзіцца на самым краі беднасці і каму варта падаць. Астатнія — на халяву, як і раней. Але цяпер ужо ў больш адмысловай форме. Але даруй, Госпадзі! Як іх адрозніш — яны ўсе такія майстры выціснуць слязу, спагаду? І паверх спагады на заклік "хто колькі можа!" я — пенсіянер — кладу ў шапку такога ж пенсіянера "пяцёрку", бо стаіць ён у мяне над душой з працягнутай рукой і зусім не задумваецца над тым, што, можа, у мяне пенсія яшчэ меншая, чым у яго. "Няхай дае вам Бог здароўечка", — зычыць ён мне за кошт Бога і за маю "пяцёрку" — паратунак ад розных маіх хвароб. А я між тым думаю зусім пра іншае: гэты, можа, і не такі бедны, як я, а выманіў кавалак ліверкі, які ў мяне самога з роту не валіцца.

Жабрак у жабрака торбу адбірае...

Беларусь, як вядома, пасля Вялікага княства Літоўскага жыла не адна. То з Польшчай, то з Расіяй. А дакладней — "пад". І там, і там яна была то ўсходнімі крэсамі, то паўночна-заходнім краем. Адным словам, перыферыяй. Каб гэтая з'ява стала пагалоўным генетычным памкненнем беларусаў, то не скажаш. А калі сказаць, што Беларусь няздольная на самастойнае існаванне, таксама акажацца далёкай ад праўды. Як жа так адбылося, што мы з сардэчна-настальгічным болем успрымаем нашу разлуку з таталітарнай, дыктатарскай, прыгоннай і рэпрэсіўнай сістэмай, інакш — з былой нашай вялікай Радзімай — Савецкім Саюзам? Адны незадаволены тым, што там, у Расіі, у іншых былых савецкіх рэспубліках засталіся родныя, знаёмыя, сябры. Другія — што цяжка дабірацца да іх, бо трэба афармляць візы, мяняць дарагія ім беларускія "зайчыкі" на нейкую там валюту, дорага плаціць за білеты, выкладваць грошы за афармленне яшчэ нейкіх там дакументаў. Але гэта не дужа вялікая колькасць незадаволеных і ціхіх прыхільнікаў аднаўлення Саюза. Найбольшая ж частка і вельмі ўплывовая на дзяржаўным узроўні — кіраўнікі розных прамысловых, сельскагаспадарчых і іншых прадпрыемстваў, арганізацый і падраздзяленняў, якія навучыліся за апошні час спісваць свае няўдачы ў эканоміцы або бяздарнае кіраўніцтва за кошт парушаных гаспадарчых сувязяў у выніку распаду СССР. Так і чуецца з усіх бакоў: не даюць нафты, газу, бензіну, апусцілі шлагбаўмы да танных металаў, адключылі рубільнікі падачы электраэнергіі і перакрылі шляхі паступлення іншай халявы. Маўляў, за ўсё зараз трэба плаціць і даволі часта — па сусветных цэнах, бо дармаўшчына скончылася, а замест яе ўступіў у сілу нязвыклы для нас, "саўкоў", эканамічны закон: тавар—грошы—тавар. А вось грошай у нас якраз і няма. А жыць хочацца, халявы па-ранейшаму хочацца, ад дармаўшчынкі не адвыклі. Ну як тут быць, як тут пагаспадарнічаеш, калі ў кішэні — адзін шыш з ветрам напалову?

Нейкая частка "абяздоленых" не можа змірыцца з тым, што жыць мы сталі ў адносна маленькай краіне, якая не можа пастаяць за сябе так, як колісь стаяў СССР. Не можа прадыктаваць сваю волю Захаду і іншым дзяржавам, стукнуўшы кулаком па стале, пагрозамі і ядзерным шантажом прымусіць іншыя дзяржавы паважаць нас гэтак, як хочацца менавіта нам. Адным словам, Беларусь, разлучаная з СССР, цяпер згубіла адбітак любімага твару "держиморды" і сусветнага жандарма, які гэтак вабіў і яшчэ сёння вабіць многіх па-савецку ваяўнічых прасталюдзінаў і наменклатуру ўсіх узроўняў знізу да верху.

Дык адкуль жа такая ўстойлівая настальгія па былым Савецкім Саюзе? На гэтае пытанне спрабавалі і спрабуюць сёння адказаць і вучоныя, і палітолагі, і палітыкі. Адказы іх розныя, у залежнасці ад іх палітычнай або партыйнай арыентацыі і прыналежнасці.

Тут, у вёсцы, мне даводзіцца вельмі часта размаўляць з мужыкамі і нават маладзіцамі на гэтую тэму. Ну млеюць некаторыя з іх ад таго, што жывуць яны цяпер не ў Савецкім Саюзе, а ў Беларусі. Пытаюся: "Ну а што, ад гэтага твая карова стала менш малака даваць, бульба ці агуркі перасталі радзіць, лета стала засушлівае ці хату па самыя вокны вясной залівае?". — "Не, — кажа, але ўсё ж". — "Што, пытаюся, "усё ж"?". Аргумент такі, што, маўляў Беларусь бедная, няма карысных выкапняў, нафты, газу, вугалю, электраэнергіі. А тады, пры СССР, усяго гэтага можна было браць колькі хочаш. На халяву, значыцца. Тлумачу, что Беларусь у адрозненне ад некаторых развітых краін мае значна больш прыродных прыпасаў, чым, скажам, Фінляндыя, Японія, Данія... Адказ — смехатворны: затое там рыбы навалам. Зніжаю ўзровень палемікі да ўзроўню свайго субяседніка. А ў нас калійных угнаенняў навалам, лесу — таксама, залежы нафты (а не здабычы) таксама някепскія, шмат матэрыялаў для вытворчасці будаўнічых канструкцый, цэглы, посуду. Ды знайшлі яшчэ вугаль, золата, алмазы... Адказ: яно так, але дастаць гэта з-пад зямлі яшчэ трэба. І тут у мяне пад бокам якраз аргумент даўні аказаўся, але дагэтуль не было зручнага выпадку, каб выкарыстаць яго належным чынам. Адзін мой аднавясковец яшчэ да майго прыезду сюды (гэта было, мусіць, гадоў пятнаццаць таму) рашыў прыляпіць да хаты трысцен. Таму што жыць у маленькай хаце сям'і з пяці чалавек было даволі цесна. Гаспадар купіў цэглы, цэменту, шыферу, навазіў бярвенняў, нарэзаў дошак. Адным словам, залівай фундамент і выводзь трысцен хоць восем на сем. Але... Прайшло з тае пары паўтара дзесятка гадоў. Зляжаўся цэмент. Цэгла, складзеная штабялямі пад хатай, разы тры падала і кожны раз рабіла бой. Шыфер аброс мохам, бярвенні і дошкі даўно з'еў шашаль. Ці гаворыць табе што, кажу субяседніку, гэты факт? А ён зноў сваё: ну няхай сабе. А вось пра тое, што гаспадарчыя сувязі парваліся, што заводы і фабрыкі калдыбаюць, калгасы на ладан дыхаюць, як гэта ты мне растлумачыш? Кажу яму проста: наладжваць новыя сувязі, аднаўляць старыя, прадаваць або перадаваць у прыватныя рукі тое, што дзяржава і яго дырэктарскі чырвоны корпус не ў стане падняць, выпускаць лепшую прадукцыю, за якую б плацілі добрыя грошы... Ён: "Лёгка сказаць!". — Я: "А вось ты паглядзі — гадоў сем ці восем стагналі, спісвалі сваю бездапаможнасць на развал СССР, а толькі цяпер прыйшлі да высновы, што хоць і цяжка, але аднаўляць сувязі трэба. І паспяхова, бывае, аднаўляюць. Вунь паглядзі, як носяцца кіраўнікі розных галін гаспадаркі разам з прэзідэнтам па ўсёй Расіі. Значыць, можна? Ты вось толькі ўдумайся: амаль дзесяць год гвалтам крычалі, слёзы вёдрамі лілі, толкам нічога не рабілі. Лічы, праціўнікі самастойнага развіцця Беларусі ладзілі, што называецца, самы сапраўдны сабатаж. А цяпер глянь: у тых жа прыватных руках прадпрыемствы, нават сельскагаспадарчыя, працавалі і працуюць значна лепш. У іх і сувязі ёсць, і прадукцыя па якасці і мадэрне куды лепшая. А ўяві: калі б дзяржава хоць трошкі ім дапамагла б, то зусім іншая справа была б, а? Яно так: круці — не круці, а рогам супраць жыцця не папрэш. І ты думаеш, што пры такіх тугадумах ды "стараверах", якія спяць і мараць, каб свабодны рынак запрацаваў у святыя ніколі, мы добра зажывём?". Зноў адказвае: ну няхай сабе. А вось раней нас баяліся, а цяпер — не. Ну што ты яму на гэта скажаш?..

Нашы людзі, думаю, выхаваны дзесяцігоддзямі ці нават стагоддзямі так, што перавагу аддавалі сіле мускулаў, а не сіле розуму. І самі вучыліся гэтаму і іншых навучылі не паважаць адно аднаго, а баяцца. Адкуль прыйшла такая трасца: ад людскога асяродку да ўлады ці ад улады ў людскі побыт? Ледзь што не так — кол з плятня, за сякеру, за танкі і аўтаматы, санкцыі, эмбарга і глядзіш — палілася ракою людская кроў. А што рабіць, калі гэта — самы просты і танны спосаб разборак на самым высокім узроўні. І мэты дасягнеш, калі выйграеш, і праблем менш будзе (няма чалавека — няма праблемы!). І цяпер, у "сенцах" дваццаць першага стагоддзя, за жаданне свабоды і незалежнасці — сама меней — за краты, а то могуць, як у Чэчні, пад "нуля" зруйнаваць усё жывое і нерухомае, апасля яшчэ для поўнай упэўненасці зрабіць "зачыстку", як любяць часам выхваляцца нашы ваенныя начальнікі. І ў побыце нешта такое таксама робіцца. Напрыклад, калі старшыні калгаса не падабаецца хто-небудзь з сельскіх жыхароў — пляц (соткі) па вуглы абрэжа. Сена, саломы, каня не дасць. Не спадабаліся суседзі — адсяліць з вачэй далей, а то і з вёскі, калгаса. А хто мацнейшы, то і з раёна, краіны. Нават замежных падданых. Усё залежыць ад сілы мускулаў, ваяўнічасці характару і ступенькаў, якія займае той ці іншы начальнік на службовай драбіне. Ці не спадчына ўсё гэта ад былога СССР, па якім так ные душа не толькі ў прасталюдзіна? І ці не прыйшло гэта да нас з Азіі, ад іншай бытавой культуры?

Бывае так, што натхняльнікі і прыхільнікі старой камуністычнай сістэмы не грэбуюць недазволенымі метадамі барацьбы. У гэтых абставінах знікае, быццам іх і няма на свеце, культура, выхаванасць, чалавечая годнасць, сумленне, нарэшце. А ўсё для чаго? Дзеля канчатковай мэты — аднаўлення камуністычнага рэжыму, дзе правілі б, як некалі, "ум, честь и совесть" таталітарнай эпохі.

Вось два невялічкіх прыклады з гісторыі сучаснай барацьбы камуністаў за "шчаслівае" мінулае ў Расіі і на Беларусі.

Камуністычныя лідэры Расіі, ці заўважылі вы, стараючца з усіх сіл нагнятаць у народзе незадаволенасць існуючым рэжымам. То яны паднімуць вэрхал у Думе, то створаць абструкцыю прэмьер-міністрам, не даючы магчымасці стварыць нармальны ўрад. То прыдумаюць камісіі па імпічменце прэзідэнту, то для іх найпершай мэтай з'яўляецца зняць з пасады тэлекаментатараў, то трэба, каб былі ўведзены наглядальныя саветы ў СМІ замест колішняй цэнзуры. Праблемы, якія звязаны з эканамічным і фінансавым крызісам у Расіі, камуністаў не хвалююць. Іх хвалюе адно: даць магчымасць як мага болей разрасціся тым праблемам, якія могуць падняць народныя масы да крытычнай адзнакі незадаволенасці сваім прэзідэнтам, урадам. Вось у такія моманты камуністы — майстры браць уладу ў свае рукі. І нават, як яны самі не ўтойваюць, усімі магчымымі сродкамі. А мы ведаем, што ў іх ёсць адзіны сродак — пераварот. А для гэтага прыгодны ўсе акалічнасці. Захварэў прэзідэнт — прэзідэнта далоў! Ну з кім не бывае?! Ніхто з нас, у тым ліку і з камуністаў, не засцярожаны ад хваробы. І замест спачування, звычайнага, чалавечага, — бруд, хамства, здзек, зларадаснасць. Няўжо яны не ведаюць нармальных, дзяржаўных шляхоў вырашэння праблемы, калі, скажам, прэзідэнт па стане здароўя не можа кіраваць краінай? Няма ў камуністаў такога паняцця, як цывілізаваная форма барацьбы за ўладу. Як той казаў, усе іх стравы — з нейкім тухлым гарнірам, пераперчаныя, наспех зляпаныя, сырыя, з крывёю...

А вось нашы айчынныя камуністы (яны яшчэ чыкінцамі называюцца), пэўне, трошкі хітрэйшыя. Яны, наадварот, хваляць палітыку прэзідэнта, што загнала просты народ у тупік, давяла да галечы, усеагульнай скрухі. Яны стараюцца паддобрыцца да прэзідэнта, глядзяць яму ў рот, стаяць перад ім на дыбачках і аж вылузваюцца, каб выканаць усе ягоныя распараджэнні. Адным словам, прыліплі да ўлады, як да бабулі пудра. А вось калі нарэшце надыдзе той "рэвалюцыйны момант" і калі нават дурню будзе зразумела, што вярхі — не могуць, а нізы — не хочуць, вось тады яны выскачаць і стануць гукаць: "Назад, у СССР!". І тады яны пішчом палезуць на трыбуны, будуць цiснуцца, як прусакі ў шчыліну, да працоўных калон, арганізаваных прафсаюзамі і апазіцыяй, палезуць з чырвонымі сцягамі на барыкады і, як звычайна, будуць падбухторваць народ сваімі лозунгамі, накшталт: "Толькі камуністы здольныя вывесці з эканамічнага крызісу!", "Толькі камуністы накормяць народ!", "Толькі пад кіраўніцтвам камуністаў мы здолеем задушыць карупцыю і беззаконнасць у Беларусі!"... І што вы думаеце?! Шмат хто клюне на гэтага "жыўца", праглыне яго нават з "лескай". Было ж такое нядаўна, ці памятаеце?

Няўжо можна яшчэ раз падмануць народ? Нас жа столькі разоў праводзілі на мякіне. Няўжо зноў нам камуністы замест зярнят смецця падсыплюць? Хто ведае...

Нешта неспакойна на душы: царква гарыць, а людзі рукі грэюць...

в.Мазалі Маладзечанскага раёна.

Скажи, Мария...

Первый день третьего тысячелетия — 1 января 2001 года

На нашем заводе разгорелся спор, когда же начнется третье тысячелетие. Кто-то говорит, что 1 января 2000 года, кто-то — что 1 января 2001 года. Очень хотелось бы услышать ответ грамотного, авторитетного человека.

Геннадий Миронович, г.Жабинка, Брестская обл.

Думаю ваш спор наконец-то разрешится, потому как ответить на ваш вопрос я попросила директора Центра исследований будущего, профессора, доктора физико-математических наук Александра Сергеевича Потупу:

"Нулевого года не существует, ведь наша эра началась с первого года. Посему каждый век заканчивается числом с двумя нулями, а каждое тысячелетие — числом с тремя нулями, т.е. отсчет идет не от нуля, а от первого года. 20 век закончится 31 декабря 2000 года, и следовательно 1 января 2001 года станет первым днем третьего тысячелетия".

Выплата марок узникам нацизма продолжается

Когда будет произведена окончательная выплата марок по линии фонда "Взаимопонимание и примирение" бывшим узникам концлагерей и других мест принудительного содержания, а также несовершеннолетним. В печати прошла информация, что выплата будет произведена до конца 1998 года. Так ли это?

Надежда Афанасьева, г.Новополоцк.

В правлении Белорусского республиканского фонда "Взаимопонимание и примирение" мне пояснили, что окончательная выплата марок узникам концлагерей и других мест принудительного содержания еще не закончена. В 1999 году Фонд будет продолжать работу по оказанию финансовой помощи бывшим узникам нацизма, которые по каким-то причинам не смогли получить ее до сих пор.

Помимо того, фонд осуществляет доплаты бывшим узникам, представившим дополнительные документы по срокам и режиму содержания. Что касается третьего этапа выплат, то он, как пояснили в правлении фонда, не предусмотрен.

Методическая литература для всех педагогов

В прошлом году был принят документ, согласно которому деньги на приобретение методической литературы получили и воспитатели детских садов. Я работаю на полставки. Должна ли я получать дополнительные деньги?

Галина, г.Слуцк.

Сперва согласно постановлению Совета Министров "Об обеспечении педагогических работников методической литературой, предметными журналами и другими периодическими изданиями" дополнение к своей скромной зарплате получили только учителя школ. Им выплачивалась сумма в размере одной минимальной зарплаты для приобретения методической литературы.

В прошлом году исходя из президентского указа "О мерах по социальной поддержке работников учреждений образования, содержащихся за счет средств бюджета" и согласно приказу Министерства образования список педработников был расширен. Теперь и воспитатели детских садов один раз в году будут получать дополнительные денежки на приобретение методической литературы. И, как пояснили в Министерстве образования, получить денежки могут те педагогические работники, которые имеют "нагрузку не менее 0,5 ставки по основному месту работы".

Что значит лечение по методу Фолля?

Слышала об обследовании и лечении по методу Фолля. Не могла бы ты, Мария, рассказать поподробнее об этом методе в своем разделе и сообщить, где в Минске лечат по методу Фолля.

Сопруненко, Минск.

Кабинет обследования и лечения по методу Фолля открыт в 31 городской поликлинике Минска, на улице Бурдейного, 4.

Врачи кабинета с удовольствием рассказали мне об этом методе.

"Преимущество данного метода перед другими в том, что на электронном аппарате с помощью немецких биологических тестов за относительно короткий период времени и с точностью на 90 процентов можно установить причину возникновения заболевания.

Данным методом можно лечить практически все заболевания, которые не требуют экстренного хирургического вмешательства. Чаще всего пациентами кабинета являются дети с частыми простудными и аллергическими заболеваниями, кожными болезнями, болезнями желудочно-кишечного тракта. Есть опыт лечения женского бесплодия, заболеваний нервной системы, хорошие результаты при лечении гинекологических заболеваний."

Если вы хотите проконсультироваться или узнать какую-то дополнительную информацию о методе Фолля, звоните в поликлинику. Телефон: 8-017 (258-88-14).

Раздел ведет Мария НАРЕЙКО.

Тревожно!

Не хочу, чтобы у меня отобрали Родину — Беларусь

Мне за 60, я из поколения детей войны. Пережил все страдания и ужасы той страшной поры.

И теперь невмоготу. Вокруг бесхозяйственность и безладье. Вижу огромные, выведенные из севооборота и заросшие кустарником площади, дикие дебри на месте некогда сказочной красы дубрав и березовых рощ. Вижу униженных, обедневших вконец земляков, вместе с которыми бедует и моя, много повидавшая и выстоявшая во всяких испытаниях семья.

Но самая большая, по-моему, беда — это то, что у нас отобрали силой наш флаг и нашу мову. К счастью, это все поправимо. Но когда отберут (а это уже идет!) нашу Родину — Беларусь, многострадальную, искалеченную, но бесконечно нам дорогую, то эту великую трагедию назад уже не "открутишь". Неужели же мы, белорусы, молча смиримся с тем, что нас лишают самого-самого главного и святого?

Не хочу быть человеком без роду-племени. Я — белорус. А в паспортах моих детей, тоже белорусов, национальность уже не значится. В военных билетах — тоже. А без национальности человек — просто неведомое живое существо. Такими неопределенными существами нас хотят занести и в приближающуюся перепись населения. Для чего? Чтобы легче было лишить Отечества, загнать в другую державу?

Я и моя семья — против!

Георгий ГРИБ, пенсионер, инвалид.

п.Закрашинский Мох Речицкого района.

У Бабруйску склалася крытычная сітуацыя з энергарэсурсамі

Крытычная сітуацыя з энергарэсурсамі склалася ў Бабруйску (Магілёўская вобласць), дзе паліва засталося на 7-8 дзён. Па словах дырэктара Бабруйскага гарадскога прадпрыемства цеплаэнергетыкі Аляксандра Ермалаева, у сувязі з недахопам вугалю і мазуту, на прадпрыемствах горада ўведзены абмежаванні на выкарыстанне цеплаэнергіі. Не выключана, што ў бліжэйшы час энергетыкі будуць вымушаны перайсці на дровы, нарыхтоўка якіх сёння ідзе поўным ходам.

Кацярына АЎСЕЕНКА, БелаПАН.

10-гадовы юбілей адзначае сёння брэсцкі Музей выратаваных каштоўнасцяў

4 лютага брэсцкі Музей выратаваных каштоўнасцяў адзначыў свой 10-гадовы юбілей. 4 лютага 1989 года ў адным з прыгажэйшых асабнякоў абласнога цэнтра адкрыўся адзіны на постсавецкай прасторы музей, у якім захоўваюцца каштоўнасці, затрыманыя пры спробе вывазу кантрабандным шляхам праз беларуска-польскую мяжу. Па словах кіраўніка музея Ірыны Тарымы, упершыню экспанаты з мытні былі перададзены работнікам брэсцкіх музееў у 1973 годзе — тады і ўзнікла ідэя стварэння спецыяльнага музея. Сёння ў фондах Музея выратаваных каштоўнасцяў налічваецца больш за 3 тысячы экспанатаў. Гэта іконы, выкананыя ў XVI — пачатку XX стагоддзяў, рускі і еўрапейскі жывапіс XVII—XX стагоддзяў, прадметы дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва гэтага ж перыяду. Як сцвярджае Ірына Тарыма, колькасць экспанатаў магла быць у два разы большай, калі б супрацоўнікі музея пакідалі ўсё атрыманае ад мытнікаў у сябе. Але, як высветлілася, вялікую колькасць ікон музей перадае ў царкоўныя епархіі і іншыя музеі рэспублікі. За 10 гадоў музей наведалі амаль 800 тысяч чалавек. Самай вялікай праблемай сёння з'яўляецца адсутнасць сродкаў на рамонт будынка і гідраізаляцыю падвалаў, у якіх можна было б зрабіць яшчэ некалькі экспазіцыйных залаў.

Валянціна КАЗЛОВІЧ, БелаПАН.

Письмо с комментарием

Спасибо тебе, мой спаситель!

Уважаемая редакция! Хочу через "Народную волю" выразить огромную благодарность неизвестному молодому человеку из г.Бреста, спасшему меня от беды. А случилось это не очень давно в магазине "Брест". В тот день там было весьма оживленно. В сервисном отделе продавали дешевую колбасу. Очередь стояла от дверей до прилавка, что называется, "пышной елочкой". Вдруг послышался возмущенный мужской голос: "Ну сколько же раз можно подходить и брать на глазах у всех столько сосисок? Вы видите — они кончаются, а люди стоят и с детьми, пожилые... И все хотят взять. Надо же совесть иметь!"

На это продавец ответила, что без очереди идет их человек, охранник. Милиционер, как бы оправданный в своем поведении, стал храбро пробираться к возмущенному мужчине внутрь очереди. Но люди не допустили с ним расправиться! После чего "охранник" ушел кого-то или что-то охранять, а люди продолжали с большой досадой и обидой возмущаться нашим житьем-бытьем.

Сделав кое-какие покупки, я вышла из магазина и направилась вдоль девятиэтажного дома домой. Вдруг сзади обхватывает меня какой-то человек и тянет... в мусорный узел. Я стала вырываться, но силы были неравными. Тогда я стала звать на помощь. Но рядом идущий прохожий всего лишь повернул голову в мою сторону и равнодушно пошел дальше. А напавший человек-зверь схватил меня за горло, но я все же смогла закричать: "Милиция! Милиция!" К счастью, на мой зов прибежал молодой паренек и сбил с ног преступника. Сумка моя с продуктами уже лежала на земле, в ней был кошелек с десятью тысячами. Домой я пришла, вся дрожа, в слезах рассказала мужу о случившемся.

Напрашивается вопрос: "А где же был тот охранник, что пользовался правом на покупку вне очереди?" Ведь нападение произошло буквально вблизи магазина. Но увы! Мой зов не был им услышан. На помощь пришел случайный паренек с настоящей человеческой совестью. Таким сыном по достоинству может гордиться родная мать. Жаль, что по растерянности я не спросила, как его зовут.

Спасибо, дорогой мой сынок, мой спаситель!

А.С.

г.Брест.

От редакции. *Мы тоже говорим спасибо тому, кто пришел на выручку человеку, попавшему в беду. Одновременно обращаемся с вопросом к тем, кто должен следить за правопорядком в г.Бресте: все ли вы делаете для того, чтобы люди не боялись ходить по городу, по улицам, дворам? Вас же так много, а порядка как не было, так и нет. Не забывайте, вы получаете деньги тех же людей, которых обязались по долгу службы охранять...*

Беларускі балет падорыць нам "Пацалунак феі"

Прэм'еру спектакля "Пацалунак феі" на музыку Ігара Стравінскага пакажа ў нядзелю, 7 лютага, Нацыянальны акадэмічны тэатр балета Беларусі.

Дырэктар і мастацкі кіраўнік тэатра народны артыст СССР Валянцін Елізар'еў у інтэрв'ю карэспандэнту БелТА сказаў, што ён вельмі рад своеасабліваму вяртанню імя Ігара Стравінскага на радзіму продкаў. Сваю радаслоўную выдатны расійскі кампазітар вядзе з беларускай зямлі: яго бацька нарадзіўся ў вёсцы Новы Двор Рэчыцкага павета Мінскай губерні.

Балет "Пацалунак феі" пастаўлены на беларускай сцэне ўпершыню. Дарэчы, гэты спектакль — трэцяя прэм'ерная пастаноўка запар, зробленая ў тэатры на музыку Ігара Стравінскага. Дзве папярэднія — "Вясну свяшчэнную" і "Жар-птушку" — паставіў сам Валянцін Елізар'еў. Новы ж балетны спектакль ён даверыў свайму вучню — маладому харэографу Раду Паклітару. "Пацалунак феі" стаў першай сур'ёзнай работай і для маладой беларускай мастачкі Тамары Карака.

Дарэчы, гэтай прэм'ерай калектыў тэатра не збіраецца ставіць кропку ў рабоце з музыкай Ігара Стравінскага. Як сказаў Валянцін Елізар'еў, у планах трупы — паказаць на беларускай сцэне большую частку балетаў, напісаных выдатным кампазітарам.

Эдуард ПІВАВАР.

Стоп-кадр

Пенсионеры ожидают окончания разгрузки машины. В этот минский магазин, где можно приобрести продукты по ценам ниже, чем в других, они приходят заранее.

Фото IREX/ProMedia.

З кухарскай сякерай наперавес...

Позна вечарам 2 лютага ў міліцыю Буда-Кашалёва звярнулася работніца мясцовага грыльбара. Яна паведаміла, што а дзесятай гадзіне вечара ва ўстанову ўварваўся мужчына, узброены кухоннай сякерай. Нязваны госць, пагражаючы гэтым кухарскім атрыбутам, забраў выручку — больш як 11 мільёнаў рублёў — і знік. Паводле звестак, атрыманых БелТА ў прэс-службе МУС, аператыўнікі ў хуткім часе затрымалі рабаўніка разам з яго здабычай. Вядзецца разбор.

Фальшывых "зайчыкаў" усё больш

Толькі за два лютаўскіх дні супрацоўнікі праваахоўных органаў знялі з абароту амаль 20 фальшывых купюр. Паводле паведамлення прэс-службы МУС, раней трапляліся ў асноўным амерыканскія долары, а апошнім часам спецыялісты адзначаюць павелічэнне патоку фальшывак мясцовага паходжання. Напрыклад, 2 і 3 лютага, акрамя "традыцыйных" сто-, пяцідзесяці- і дваццацідоларавых падробак, якіх было выяўлена больш за дзесятак, канфіскаваны і чатыры купюры вартасцю 100 і 50 тысяч беларускіх рублёў. Сярод фальшывых банкнотаў, выяўленых у розных гарадах рэспублікі ў гэтыя дні, былі таксама італьянскія ліры.

Супрацоўнікі міліцыі нагадваюць: каб пазбегнуць непрыемнасцей, аперацыі з валютай лепш праводзіць у спецыяльных абменных пунктах, а не карыстацца паслугамі сумніўных асоб.

"Цветатрон" асвоіў 32 віды новых вырабаў

32 віды новых вырабаў асвоены летась брэсцкім заводам "Цветатрон"; балансавы прыбытак прадпрыемства па выніках мінулага года склаў 18 мільярдаў рублёў.

У гутарцы з карэспандэнтам БелаПАН дырэктар "Цветатрона" Віктар Падольскі заявіў, што найгоршыя часы ўжо адышлі: завод устае з каленяў. У 1998 годзе не атрымана ніводнай рэкламацыі ад пакупнікоў. У новым годзе прадпрыемства мае намер асвоіць выпуск тахометраў для трактароў Мінскага трактарнага завода, цёплых падлогаў для фермаў; маецца заказ на дыёды.

Валянціна КАЗЛОВІЧ, БелаПАН.

Есть в Беларуси железная руда!

Оптимистичные прогнозы специалистов производственного объединения "Белгеология" о возможных залежах железной руды в Столбцовском районе Минской области полностью оправдались. В процессе предварительной разведки Околовского месторождения железистых кварцитов впервые получен прирост запасов железных руд в объеме 78 миллионов тонн. Этот результат уже дает основания для утверждений о целесообразности развития в республике дальнейшего промышленного использования этих природных запасов. После принятия соответствующих решений в перспективе вблизи месторождения предстоит построить обогатительную фабрику. Ее технологический цикл будет полностью сориентирован на производство Белорусского металлургического завода в Жлобине.

В нынешнем году в районе Околовского месторождения будут продолжены геологоразведочные работы с целью дальнейшего прироста запасов железных руд.

Татьяна СМИРНОВА.

У трактора "Беларусь" — большое будущее

Со временем "Беларусь" вытеснит с машинных дворов колхозов и совхозов все другие тракторы. Об этом заявил первый заместитель министра промышленности Владимир Галко.

Уже сейчас в распоряжение сельских механизаторов поступил новый трактор "Беларусь" модели 1221. По своим техническим характеристикам он нисколько не уступает трактору Т-150 харьковского производства. В дальнейшем же, по словам Владимира Галко, минские тракторостроители смогут поставить на поток еще два трактора "Беларусь". Их мощность составит соответственно 180 и 250 лошадиных сил. Имея эти машины, сельчане откажутся от трактора К-700, который выпускает завод имени Кирова в Санкт-Петербурге. Таким образом, тракторный парк в колхозах и совхозах будет обновлен исключительно за счет отечественной техники.

Спорынья угрожает будущим посевам ржи

Будущее посевов ржи поставлено под угрозу. Об этом заявила главный инспектор Государственной хлебной инспекции Комитета по хлебопродуктам при Минсельхозпроде Елена Ананич.

Эта угроза исходит от опасного заболевания, именуемого спорыньей. Оно распространилось настолько широко, что в прошлом году немалое количество зерна было сдано на элеваторы и хлебоприемные пункты зараженным спорыньей. Однако поскольку на этот счет существуют определенные ограничения, то в целом заказ по продаже государству зерна ржи колхозы и совхозы и не выполнили.

Елена Ананич считает, что избежать подобной ситуации в текущем году можно лишь при условии, если хозяйства произведут обработку почв в строгом соответствии с правилами агротехники и произведут посев только качественными семенами.

Олег ШВЕДОВ.

У буйнейшай у Чэхіі аўтакатастрофе пацярпеў беларускі прадпрымальнік

Сярод 15 цяжкапараненых, якія пацярпелі ў выніку лабавога сутыкнення пасажырскага аўтобуса з грузавіком недалёка ад чэшскага горада Кладна, ёсць 28-гадовы беларускі прадпрымальнік Уладзімір Басалаеў, які знаходзіўся ў Чэхіі ў службовай камандзіроўцы. Ён сядзеў у адным з крэслаў у пярэдняй частцы аўтобуса, куды і прыйшоўся ўдар.

Як паведамілі карэспандэнту БелТА ў беларускім пасольстве ў Чэхіі, стан нашага суайчынніка ацэньваецца як вельмі цяжкі, але ёсць надзея, што ён паправіцца. Уладзімір Басалаеў змешчаны ў аддзяленне інтэнсіўнай тэрапіі гарадской бальніцы Кладна. Чэшскія медыкі робяць усё, што ў іх сілах, і спадзяюцца выратаваць яго.

Гэтая буйнейшая за апошнія 10 гадоў трагедыя ў Чэхіі адбылася па віне вадзіцеля аўтобуса, які не справіўся з кіраваннем.

Ігар РУБАН.

Светлана АЛЕКСИЕВИЧ

Чернобыльская молитва

(Фрагменты из книги. Начало в №№ 10, 11, 14, 15, 16,17 ,18,19,20.)

Монолог о жертвах и жрецах

"Человек встает рано утром... И он не думает о вечном, его мысли о хлебе насущном. А вы хотите заставить людей думать о вечном. Ошибка всех гуманистов...

Что такое Чернобыль?

Приезжаем в деревню... У нас маленький немецкий автобус (подарили нашему фонду), дети окружают нас: "Тетя! Дядя! Мы — чернобыльцы. Что вы привезли? Дайте нам что-нибудь". Дайте!!

Вот он — Чернобыль...

По дороге в зону встречаем бабку в вышитой юбке, переднике, узелок за спиной.

— Куда, бабка? В гости?

— Иду в Марки... В свой двор...

А там сто сорок кюри! Идти ей километров двадцать пять. Она день идет туда и день назад. Принесет трехлитровую банку, которая два года висела у нее на заборе. Но она побывала на своем дворе...

Вот он — Чернобыль...

Что я помню из первых дней? Как это было? Все-таки надо оттуда... Чтобы рассказать свою жизнь, надо начать с детства. Так и тут... У меня своя точка отсчета. Я вспоминаю вроде бы другое. Вспоминаю сорокалетие Победы. Тогда был первый фейерверк в нашем Могилеве. После официального торжества люди не разошлись, как обычно, а стали петь песни. Совсем неожиданно. Я помню это ноющее чувство. Через сорок лет о войне заговорили все, пришло осмысление. А до этого выживали, восстанавливали, рожали детей. Так и с Чернобылем... Еще вернемся к нему, он откроется нам глубже. Станет святыней. Стеной плача. А пока формулы нет. Нет формулы! Идей нет. Кюри, бэры, зиверты — это не осмысление. Это — не философия. Не мировоззрение. У нас человек — или с ружьем, или с крестом. Через всю историю... А другого человека не было... Пока нет...

...Моя мама работала в штабе гражданской обороны города, она одна из первых узнала. Сработали все приборы. По инструкции, которая висела у них в каждом кабинете, требовалось сразу оповестить население выдать респираторы, противогазы и прочее. Открыли они свои секретные склады, опечатанные, засургученные, но все там оказалось в ужасном состоянии, негодное, применить нельзя. В школах противогазы были довоенных образцов и даже размеры детям не подходили. Приборы зашкаливало, но никто ничего не мог понять, такого никогда не было. Приборы просто выключили. Мама рассказывала: "Вот если бы грянула война, мы знали бы, что делать. Есть инструкция. А тут?" Кто у нас возглавлял гражданскую оборону? Отставные генералы, полковники, для которых война начинается так: по радио передают правительственные заявления, воздушная тревога, фугасы, зажигалки... До них не доходило, что сменился век. Нужен был психологический перелом... И он произошел... Теперь мы знаем: будем сидеть, пить чай за праздничным столом... Будем разговаривать, смеяться, а война уже будет идти... Мы даже не заметим, как исчезнем...

А гражданская оборона — это такая игра, в которую играли взрослые дяди. Они отвечали за парады, за учения... Нас срывали с работы на три дня. Без всяких объяснений — на военные учения. Называлась эта игра "На случай атомной войны". Мужчины — солдаты и пожарники, женщины — сандружинницы. Выдавали комбинезоны, сапоги, санитарные сумки, пакет бинтов, каких-то лекарств. А как же! Советский народ должен встретить врага достойно. Секретные карты, планы эвакуации — все это хранилось в несгораемых сейфах под сургучными печатями. По этим планам за считанные минуты по тревоге должны были поднять людей и увезти в лес, в безопасную зону... Воет сирена... Внимание! Война...

Присуждали кубки, знамена. И, конечно, походный банкет. Мужчины пьют за нашу будущую победу! И, конечно, за женщин!

А недавно... Уже сейчас... Объявили в городе тревогу. Внимание! Гражданская оборона! Это было неделю назад... У людей — страх, но страх другой. Уже не американцы напали, не немцы, а что там — в Чернобыле? Неужели снова?

Восемьдесят шестой год... Кто мы? Какими нас застала эта технологическая версия светопреставления? Я? Мы? Это местная интеллигенция, у нас был свой кружок. Мы жили своей жизнью, отстраняясь от всего, что вокруг. Форма нашего протеста. У нас были свои законы: не читали газету "Правда", но журнал "Огонек" передавали из рук в руки. Только-только поводья ослабили, мы этим упивались. Читали самиздат, наконец он попал в нас, в нашу глубинку. Читали Солженицына, Шаламова. Ходили друг к другу в гости, бесконечные разговоры на кухне. О чем-то тосковали. О чем? Где-то живут актеры, кинозвезды... Вот я буду Катрин Денев... Надену на себя дурацкую хламиду, уложу волосы... Тоска по свободе... Тот, другой мир... Чужой мир... Как форма свободы... Но и это была игра... Бегство от реальности. Кто-то из нашего кружка сломался, спился, кто-то вступил в партию, сделал карьеру. Никто не верил, что эту кремлевскую стену можно проломить. Что она развалится... Раз так, то плевать, что у вас там происходит, будем жить тут... В нашем иллюзорном мире...

Чернобыль... И поначалу та же самая реакция. А какое нам дело? Пусть власти волнуются... Это ў них — Чернобыль... И это далеко. Даже на карту не посмотрели. Неинтересно. Нам уже не нужна была правда... Вот когда на бутылках с молоком появились этикетки: "Молоко для детей" и "Молоко для взрослых"... Вот тогда уже ого! Что-то приближается... Да, я не член партии, но все равно советский человек. Появился страх: "Что-то у редиски листья в этом году, как у свеклы?", но тут же вечером включишь телевизор: "Не поддавайтесь на провокации". И все сомнения рассеиваются... А первомайская демонстрация? Нас никто не заставлял на нее идти, меня, например, никто не обязывал. У нас был выбор. Но мы его не сделали. Я не помню такой многолюдной, такой радостной первомайской демонстрации, как в тот год. Было тревожно, хотелось, конечно, в стадо... Чтобы вместе со всеми. Хотелось кого-то ругать... Начальство... Правительство... Коммунистов... Теперь я думаю... Ищу-ищу обрыв... Где оборвалось? А обрыв в самом начале... Наша несвобода... Нам уже и не нужна была правда... Верх вольнодумства: "Можно есть редиску или нет?" Наша несвобода... Несвобода внутри нас...

Работала я инженером на заводе "Химволокно", и у нас там была группа немецких специалистов. Налаживали новое оборудование. Я увидела, как ведут себя другие люди, другой народ... Когда они узнали об аварии, тут же потребовали, чтобы были врачи, были дозиметры, контролировалась еда. Они слушали свое радио, они знали, что надо делать. Им, конечно, ничего не дали. Тогда они уложили чемоданы и собрались уезжать. Покупайте нам билеты! Отправляйте домой! Мы уезжаем, раз вы не можете обеспечить нашу безопасность. Бастовали, слали телеграммы своему правительству... Они дрались за своих жен, детей (они жили у нас с семьями). За свою жизнь! А мы? Как вели себя мы? Ах, вот какие эти немцы, всегда наглаженные, накрахмаленные, — истерики! Трусы! Меряют радиацию в борще, в котлетах... Потеха! Вот наши мужчины — это мужчины! Русские мужики! Отчаянные! Борются с реактором! Не дрожат за свою жизнь! Поднимаются на расплавленную крышу с голыми руками, в брезентовых рукавицах (мы это уже наблюдали по телевизору)! А наши дети с флажками идут на демонстрацию! И ветераны войны... Старая гвардия! *(Обдумывает.)* Но это тоже вид варварства — отсутствие страха за себя... Мы всегда говорим "мы", а не "я": "мы продемонстрируем свой героизм", "мы покажем советский характер". Всему миру! Но это — я! Я не хочу умирать... Я боюсь...

Интересно сегодня проследить за собой. За своими чувствами. Как они развивались? Менялись. Проанализировать. Давно словила себя на том, что приучаюсь быть внимательнее к миру вокруг. Вокруг себя. После Чернобыля это само собой получается. Мы стали учиться говорить "я"... Я не хочу умирать! Я боюсь... А тогда? Я включаю телевизор громче: красное знамя вручают дояркам, победившим в социалистическом соревновании. Но это же у нас? Под Могилевом? В деревне, которая оказалась в центре цезиевого пятна? Ее вот-вот переселят... голос диктора: "Люди самоотверженно трудятся, несмотря ни на что", "чудеса мужества и героизма". Хоть потоп! Революционным шагом! Да, я не член партии, но все равно советский человек. "Товарищи, не поддавайтесь на провокации!" — день и ночь гремит телевизор. Сомнения рассеиваются... *(Молчит.)*

Еще кофе? Надо передохнуть... Собраться с мыслями...

Впереди нас ждет понимание Чернобыля как философии. Два государства, разделенных колючей проволокой: одно — сама зона, второе — все остальное. На подгнивших столбах вокруг зоны, как на крестах, висят белые рушники... Люди идут сюда, как на кладбище... Тут похоронен не только их дом, а целая эпоха. Эпоха веры! В науку! В справедливую социальную идею! Великая империя расползлась по швам. Развалилась. Сначала — Афганистан, затем — Чернобыль. Когда империя рассыпалась, мы остались одни. Я боюсь вымолвить, но мы любим Чернобыль. Это опять найденный смысл нашей жизни... Смысл нашего страдания. Как война. О нас, белорусах, мир узнал после Чернобыля. Это было окно в Европу. Мы одновременно и его жертвы, и его жрецы. Страшно вымолвить...

В зоне... В самой зоне... Заходишь в дом... Ощущение, как от спящей красавицы. Если еще не разграблено: фотографии, куклы, мебель... Они должны быть где-то здесь рядом, люди. Иногда мы находим их... А они не говорят о Чернобыле, они говорят о том, что их обманули. Их волнует: получат ли они все, что им положено, и не получат ли другие больше? У нашего народа все время чувство, что его обманывают. На всех этапах большого пути. С одной стороны — нигилизм, отрицание, а с другой — фатализм. Властям не верят, ученым, врачам не верят, но и сами ничего не предпринимают. Невинные и безучастные. В самом страдании найден смысл и оправдание, все остальное вроде бы и неважно. Вдоль полей — таблички "Высокая радиация"... Поля пашутся... Тридцать кюри... Пятьдесят... Трактористы сидят в открытых кабинах (десять лет минуло, но до сих пор нет тракторов с герметичными кабинами), дышат радиоактивной пылью... Десять лет прошло! Кто же мы? Живем на зараженной земле, пашем, сеем. Рожаем детей. Каков тогда смысл нашего страдания? Зачем оно? Зачем его столько? Мы об этом сейчас много спорим. С моими друзьями. Потому что зона — это не бэры и кюри, микрорентгены. Это — народ. Наш народ... Чернобыль "помог" нашей, было, погибающей системе... Опять чрезвычайщина... Распределение. Паек. Как раньше вбивали в мозги "если б не было войны", так сейчас появилась возможность все списывать на Чернобыль. "Если б не было Чернобыля". Сразу глаза с поволокой — скорбим. Дайте! Дайте нам! Чтобы было что делить. Кормушка! Громоотвод!

Чернобыль — уже символ. Образ. Но это еще и моя работа... Так сказать, быт... Я езжу... Вижу... Была патриархальная белорусская деревня. Белорусская хатка. Без туалета и теплой воды, но с иконой, деревянным колодцем, вышитыми рушниками, постилками. С гостеприимством. Зашли мы в одну такую хату попить воды, а хозяйка достает из старого куфра, старого, как она сама, рушник и протягивает мне: "Это тебе на память о моем дворе". Был лес, поле. Сохранялась община и осколки свободы: земля возле дома, усадьба, своя коровка. Из Чернобыля их стали переселять в "Европу" — в европейского типа поселки. Можно построить дом — лучший, комфортный, но нельзя же построить на новом месте весь этот огромный мир, с которым они были связаны. Пуповиной! Колоссальный удар по психике человека. Разрыв традиций, всей вековой культуры. Когда к этим новым поселкам подъезжаешь, они как миражи на горизонте. Раскрашены. Голубые, синие. И сразу представляешь их как чудо, и назвали их — Майский, Солнечный. Европейские коттеджи гораздо более удобные, чем хатки. Это уже готовое будущее. Но в будущее нельзя спустить на парашюте... Людей превратили в эфиопов... Они сидят на земле и ждут, когда прилетит самолет, прибудет автобус и привезут гуманитарную помощь. Нет, чтобы обрадоваться шансу: я вырвался из пекла, имею дом, чистую землю и должен спасать своих детей, у которых Чернобыль уже в крови, в генах. Я буду свободным...

Живут в этих коттеджах, как в вольерах. Они рушатся, рассыпаются. Живет там несвободный человек. Обреченный. Он живет в обиде и страхе. Он хочет коммунизма. Ждет... Зоне нужен коммунизм... На всех выборах там голосуют за твердую руку и тоскуют по сталинскому порядку, военному. Он для них синоним справедливости. Там и живут по-военному: милицейские посты, люди в военной форме, пропускная система, пайки. Чиновники, распределяющие гуманитарную помощь. На коробках по-немецки, по-русски написано: "Нельзя обменивать. Нельзя продавать". Сплошь и рядом продается. В любом коммерческом киоске...

И снова как игра... Рекламное шоу... Я везу караван с гуманитарной помощью. Чужие люди... Иностранцы... Во имя Христа, во имя еще чего-то едут к нам. А в лужах, в грязи в фуфайках и ватниках стоит мое племя... В кирзовых сапогах... "Нам ничего не надо! Все равно разворуют!" — я встречаю в их глазах и такой текст. Но рядом тут же... Желание ухватить коробку, ящик чего-то заграничного. Уже знаем, где какая бабка живет... Как в заповеднике... И противное, безумное желание... Вдруг говорю: "А мы вам сейчас покажем! Найдем такое! Чего вы и в Африке не встретите. Нигде в мире такого нет! Двести кюри — триста кюри..." Замечаю, как меняются и сами бабки, некоторые ну проста стали "кинозвезды". У них уже заучены монологи, и слеза пробивает в тех местах, где нужно. Когда приезжали первые иностранцы, они молчали, только плакали. Сейчас уже научились говорить. Может, детям жвачка, коробка одежек лишняя перепадет... И это рядом с глубокой философией, с тем, что у них здесь свои отношения со смертью, со временем. И не покидают они своих хат, родных погостов не из-за немецкого шоколада... Жвачек...

Возвращаемся... Я показываю: "Какая красивая земля!" Солнце опустилось низко-низко. Осветило лес, поле. Нам на прощание. "Да, — отвечает кто-то из немецкой группы, говорящий по-русски, — красивая, но отравленная". У него в руках —дозиметр. И я понимаю, что этот закат дорог только мне. Это — моя земля".

Наталья Арсеньевна РОСЛОВА, председатель Могилевского женского комитета "Дети Чернобыля".

(Продолжение следует.)

Бейсбольный мяч ценою в три миллиона долларов

Богатство свалилось на голову сотрудника Вашингтонского университета Филипа Озерски совершенно неожиданно. Отправляясь осенью прошлого года на бейсбольный матч с участием команды "Балтимор ориолс", он и предположить не мог, что пойманный им мячик, залетевший на трибуну после мощного удара битой Марка Магуайра, будет продан с аукциона за фантастическую сумму в 2,7 миллиона долларов.

Дело в том, передает ИТАР-ТАСС, что прошедший бейсбольный сезон ознаменовался в США не только победой нью-йоркских "Янкиз", но и индивидуальной гонкой Марка Магуайра и Сэми Сосы в соревновании за звание чемпиона по числу "хоум-ранов". Именно так называется самый красивый удар в бейсболе, когда мяч вылетает за пределы поля и оказывается в руках у зрителей. Долгие годы в бейсболе держался рекорд, установленный десятилетия назад. Однако в минувшем сезоне и Магуайр, и Соса довольно быстро превзошли чемпионский барьер в 62 удара. В этой гонке победил Магуайр, которому удалось 70 раз послать мяч к зрителям, а Соса остановился на 66.

Именно рекордный мячик Магуайра, который удалось поймать на стадионе ученому из Вашингтонского университета, и был продан на аукционе. Если принять во внимание комиссионные, которые получили устроители торгов, то в таком случае покупателю, пожелавшему остаться неизвестным, пришлось выложить за сувенир, обычная цена которого 10 долларов, чуть более 3 миллионов долларов.

Новое в борьбе с курением

Кабинет министров Канады придумал новый способ борьбы с курением. Суть его сводится к введению новых стандартов на внешнее оформление сигаретных пачек. Согласно устанавливаемым правилам, производители табачной продукции обязаны занимать не менее 60% поверхности пачки информацией о вреде курения, токсичных ингредиентах, входящих в состав сигаретного дыма, и советами бросить курить. Министр здравоохранения Канады Аллан Рок предлагает использовать для этого тексты типа: "Курение приводит к медленной и болезненной смерти". По словам Рока, его ведомство, возможно, потребует сообщать в письменном виде на сигаретных пачках о том, как ужасно сказывается курение на мужской потенции.

Решение правительства Канады уже вызвало волну возмущений в кругах промышленников. Председатель Совета производителей табачной продукции Роб Паркер заявил, что столь строгие ограничения, в частности по площади, отводимой для логотипа фирмы-изготовителя, могут привести к тому, что многие компании не смогут печатать свой фирменный знак на пачках. Им придется пересматривать его дизайн, что приведет к большим затратам. Кроме того, Паркер считает, что новые санкции не являются результатом заботы государства о здоровье своих граждан, а носят скорее политический характер. "У руководства страны, — утверждает он, — вряд ли есть хотя бы один шанс из тысячи снизить уровень потребляемого в Канаде табака".

В дополнение к уже изданным правилам канадское правительство собирается пересмотреть законы об ограничении торговых площадей магазинов, отводимых под табачную продукцию. Предполагается, что из размер сократится в несколько раз. Кабинет министров также намерен увеличить финансирование на исследования химического состава табачной продукции.

Лучшие специалисты по ликвидации "национального бедствия",

или Кто поможет избавиться от алкогольной зависимости

...Все уговоры, все методы — от покупки бутылки "на опохмелку" до подачи заявления на развод — испробованы. Все мало-мальски ценное имущество в доме попрятано по родственникам. Все лучшие чувства, связывавшие человека с его близкими, растоптаны. "Я конченый человек", — соглашается он то ли жалея себя, то ли взывая к жалости. Его ничем не прошибешь, для него нет авторитетов. Осталось одно резервное средство, на которое вся надежда: "Я запишу тебя на прием к Донской или Старцевой... Пойдешь?". После угрюмого молчания он неожиданно соглашается: "Пойду".

А ведь назови ему какое-нибудь другое имя — послал был подальше и — прощай надежда на лучшую жизнь. Но Светлана Львовна Донская и Ирина Дмитриевна Старцева — специалисты, которым верят. Более чем убедительны сотни примеров спасения ими людей, которым, казалось, ничто не поможет. Особых секретов тут нет. Просто метод психотерапевтического воздействия, разработанный А.Довженко, имеет силу и эффективность, если им владеют люди с особым талантом. Метод — уникальный, талант владения им — дар свыше. И, к нашему счастью, С.Донская и И.Старцева оказались наделены им. Потому что пьянство из вредной массовой привычки плавно переходит в национальное бедствие: спиваются молодые и пожилые, мужчины и женщины, семейные и одинокие, интеллигенты и работяги, богатые и бедные — водка "братается" с кем угодно, и последствия этой "дружбы" все чаще и чаще трагичны. Болезни, самоубийства, несчастные случаи, преступления...

Проблема пьянства существует во всем мире. К С.Донской и И.Старцевой обращались из-за границы, их приглашал для обмена опытом известный мировой центр по борьбе с алкоголизмом — Ратгерский университет США. Но они продолжают работать в своей стране — там, где они очень нужны, где им верят и на них надеются. Возможно, это и ваша последняя надежда, и ваше спасение.

Записаться на прием можно по телефонам: **(017) 259-83-47, 254-41-62, 215-16-91.**

г.Минск, ул.Кунцевщина, 8 (поликлиника №26).

Проезд троллейбусами №№31, 32, 33 до остановки "Поликлиника" и автобусами №№29, 78, 101 до остановки "Кунцевщина".

Лицензия №584 Минздрава РБ с 25.03.98 г. до 25.03.2003 г.

Раиса ЮДИНА, РИА "АПАШ".

Откровения Мадонны

Мадонна дала небезынтересное интервью, в котором немало места поп-дива уделила аспектам воспитания своей ненаглядной (уже 2-летней!) дочери Лурдес. В частности, она рассказала, что та "не смотрит телевизор. Потому что я не хочу, чтобы она пристрастилась к этому!" Бедное дитя... Даже культовой "Sesame Street" лишено... Далее Мадонна, по-прежнему ярая фанатка президента Клинтона, уверенно заявила, что "будь Лурдес в соответствующем возрасте — я бы нисколько не возражала, если бы она работала в Белом доме". Не боится она за честь и достоинство дочери...

Впрочем, Мадонна также угрожающе сообщила: "Моя дочь будет воспитываться так, что ее никогда не потянет на женатого человека. Если она попробует крутить роман с женатым — я убью ее!" Здесь она вспомнила своего бывшего мужа, актера Шона Пенна, о ком высказалась в крайне светлых тонах: "Он невероятно талантливый, интеллектуальный человек, и я ни минуты не жалею о том времени, когда была за ним замужем". И ко всему вышеприведенному поп-дива добавила: "Я — романтик и верю в настоящую любовь до гробовой доски... Ну и что с того, что я с ней пока не сталкивалась, у меня еще все впереди". Нельзя не добавить, что ее последний альбом Ray of light был номинирован на Grammy 1999-го шесть раз. Церемония награждения состоится 24 февраля.

6–13 лютага ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

ТЭАТРЫ

Нацыянальны тэатр оперы

6 лютага — М.Рымскі-Корсакаў "Царская нявеста", опера ў чатырох дзеях.

9 лютага — П.Чайкоўскі "Іаланта", опера ў адной дзеі.

11 лютага — Дж.Расіні "Шлюбны вэксаль", любоўныя гульні ў дзвюх дзеях.

13 лютага — Дж.Вердзі "Баль-маскарад", опера ў трох дзеях.

Тэатр-лабараторыя "Вольная сцэна"

6 лютага — А.Папова "Развітанне з Радзімай", драма.

7 лютага — С.Кандрашоў "Містэр Розыгрыш", гульні дарослых.

9 лютага — Б.Брэхт "Узлёт Артура Уі, які можна было спыніць", трагіфарс.

12 лютага — Г.Ахтэрнбуш "Бот і яго шкарпэтка", фарс-абсурд.

13 лютага — Р.Баравікова "Барбара Радзівіл", паэтычная драма.

Дарэчы, "Вольная сцэна" аб'яўляе конкурсны набор юнакоў і дзяўчат ва ўзросце ад 17 да 24 гадоў у дапаможны акцёрскі склад.

Заявы на конкурс прымаюцца з 25 студзеня. Адборачныя кансультацыі праводзяцца кожную апошнюю нядзелю студзеня, лютага і сакавіка з 11 гадзін. Конкурсны паказ адбудзецца 4 красавіка ў 12 гадзін. Для паказу неабходна падрыхтаваць на беларускай мове байку, верш і ўрывак з прозы. Мінская прапіска абавязковая. Даведкі па тэлефонах: 234-60-08, 268-60-21.

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы

6 лютага — М.Мацюхін "Парфён і Аляксандра", пастараль у дзвюх дзеях. **На Малой сцэне** — З.Бойка "Крывавая Мэры", вечаровы кактэйль у адной дзеі.

7 лютага — Ф.Дзюрэнмат "Ромул Вялікі", гістарычна-недакладная камедыя ў дзвюх дзеях. **Раніцай** — В.Гаўф "Карлік Нос", музыкальна-пластычнае відовішча. **На Малой сцэне** — А.Петрашкевіч "Дагарэла свечачка", маналог актрысы.

8 лютага — А.Астроўскі "Лес", камедыя ў дзвюх дзеях.

10 лютага — Р.Харвуд "Касцюмер", драма ў трох дзеях.

11 лютага — М.Задорнаў "Таполевая завея", камедыя ў дзвюх частках. Д.Патрык "Лэдзі Кронкі і мышы", гісторыя ўзаемаадносін у дзвюх частках.

12 лютага — Я.Купала "Паўлінка", камедыя ў дзвюх дзеях.

Тэатр сатыры і гумару "Хрыстафор" *(у Палацы культуры прафсаюзаў)*

6 лютага — У.Перцаў "М" і "Ж", спецыяльны выпуск толькі для жанчын.

7, 13 лютага — "Говорит и показывает..."

12 лютага — "Выбранае", лепшыя нумары, створаныя тэатрам за 10 год.

Дзяржаўны маладзёжны тэатр

6 лютага — "Я хочу быть любима", харэаграфічная фантазія пра каханне і смерць Мерылін Манро.

9 лютага — "Гадкий утенок", спектакль для дзяцей.

10, 11 лютага — **ПРЭМ'ЕРА!** "Ромео и Джульетта".

13 лютага — "Что такое любовь?", рэвю на тэмы кахання і сексуальнасці.

Дзяржаўны акадэмічны рускі драматычны тэатр імя М.Горкага

6 лютага — У.Шэкспір "Трагическая повесть о Гамлете, принце Датском".

7 лютага — А.Восіпаў "Жили-были дураки", казкабуф у дзвюх частках.

9 лютага — **на Малой сцэне** — Э.Радзінскі, Ф.Дастаеўскі "Рулетка", драма пакаяння з аблегчаным фіналам.

12 лютага — І.Губач "Адъютант-Ша Его Величества", камедыя ў дзвюх частках.

13 лютага — Д.Фо, Ф.Рамэ "Свободный брак" у дзвюх частках. На Малой сцэне — Ж.-К.Брысвіль "Ужин", п'еса ў дзвюх частках.

Малы тэатр пры Беларускім фондзе развіцця культуры *(у памяшканні Палаца культуры ветэранаў, вул. Я.Купалы, 21)*

7 лютага — "Игры на воде", камедыя на сучасную тэму па матывах п'есы Л.Карсунскага "Лодка". Рэжысёр — Т.Пацай.

ІМПРЭЗЫ

Клуб "Аквариум"

11 лютага — у цыкле "Сустрэчы" выступаюць Аляксандра і Канстанцін, "Бородатый Гринвич", "Bob Marlboro & The Winstons".

Клуб "Реактор"

12 лютага — выступае крымінальнае трыа "Отпетые мошенники". *Пачатак у 23 гадзіны.*

13 лютага — танцавальная вечарына ў гонар Дня св.Валянціна.

Клуб "Макс-шоу"

13 лютага — выступае група "Ляпис Трубецкой". *Пачатак у 23 гадзіны.*

Суббота, 6 февраля

БТ

09.00 Новости.
09.10 Х/ф "Шесть снежных дней" ("Грузия-фильм").
10.15 "Сегодня с вами..." Заслуженная артистка Беларуси Нелли Богуславская.
10.40 Здоровье. "Вместе против туберкулеза".
11.05 Вершина мира. Телевикторина.
11.30 "Око". О рекламе и не только...
11.55 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
12.30 Сущность. Духовная программа.
13.00 Сериал по выходным. "Легенда о Вильгельме Телле" (Англия).
13.55 Родовод. Фольклорно-этнографическая группа "Журавка".
14.25 Олимп.
15.00 Новости.
15.10 Уроки Н.Новожиловой.
15.35 Познай себя. "Синдром гербалайфа".
16.00 Мультфильм "Сказка за сказкой".
16.50 Ток-шоу "Это моя работа". Контролер общественного транспорта.
17.25 Греко-римская борьба. Чемпионат Беларуси. Трансляция из Гомеля.
18.05 Н.Андрейченко в х/ф "Марица".
19.10 Приглашение. Итальянская оперная музыка.
19.40 "Из достоверных источников".
20.05 Бездельник.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Спортлото.
21.50 С.Сталлоне, Х.Кайтел, Роберт де Ниро в боевике "Полицейские" (США).
23.30 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
23.45 Видимо-невидимо.

ОРТ

09.00, 14.30, 17.00 Новости.
09.15 "100%".
09.45 "Утренняя почта".
10.20 "Каламбур".
10.50 Смак.
11.10 Возвращение Третьяковки.
11.40 Комедия "Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен".
12.55 Биатлон. Чемпионат мира. 10 км. Мужчины. Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Многоборье.
14.45 В мире животных.
15.25 Умники и умницы.
15.55 Мультфильм "По следам бременских музыкантов".
16.20 Как это было. "Покушение на "Данаю".
17.15 КВН-ассорти.
17.50 "Ералаш".
18.20 Комедия "Ресторан господина Септима".
20.00 Время.
20.50 Сериал "Секретные материалы".
22.30 Мисс "Содружество-98".
23.30 Новости спорта.
23.45 Боевик "Месть викинга".
01.15 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Многоборье.

РТР

09.00 Доброе утро, страна!
09.50 "Сто к одному".
10.30 Любовь с первого взгляда.
11.00 Подиум д'Арт.
11.30 Домашние хлопоты.
12.00 Сериал "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00, 19.00 Вести.
13.35 75 лет газете "Вечерняя Москва".
14.55 50 х 50: Буду звездой!
16.05 Биатлон. Чемпионат мира.
17.00 Моя семья.
18.00 Сиреневый туман.
19.30 Х/ф "Му-му".
21.25 Комедия "От всего сердца".
23.10 Скорость.
23.25 Горячая десятка.

КУЛЬТУРА

09.10 "Читая Библию".
09.20 Парадоксы истории.
09.50 Книжный кладезь.
10.00 Ток-шоу "Наобум".
10.30 Биатлон. Чемпионат мира. 7,5 км. Женщины.
12.00 Х/ф "Третья Мещанская".
13.29 Азбука.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Школа А.Васильева. Платон. "Государство".
14.55 "Цветная эмаль".
15.10 "XX век в кадре и за кадром".
16.00 "2003".
16.05 "Очевидное — невероятное. Век XXI".
16.30 "Открытие таланта".
17.00 Новости.
17.05 Международное обозрение.
17.45 "Коллекция".
18.00 "Судьба, судьбою, о судьбе".
18.45, 19.45 Юбилейный вечер Е.Максимовой.
19.30 Чудо-сказка.
20.30 "Кто там..."
20.59 Азбука.
21.25 Х/ф "Пегий пес, бегущий краем моря". 1-я с.
22.30 Ш.Гуно. "Вальпургиева ночь".
22.50 Блеф-клуб.

НТВ

09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Криминал. "Чистосердечное признание".
09.40 Впрок.
10.00 "Пойми меня".
10.30 "Старый телевизор".
11.15 Профессия — репортер.
11.30 Своя игра.
12.00 Хоккей. "Крылья Советов" — "Ак Барс".
14.30 "Русский век".
15.20 Сериал "Она написала убийство".
16.15 Суд идет.
17.00 Дог-шоу "Я и моя собака".
17.30 Герой дня без галстука.
18.40 Детектив "Кто есть кто".
20.30 "Итого".
21.45 Комедия "Бабник".
23.00 Ток-шоу "Про это".

TV-6

17.05, 22.35 Дорожный патруль.
08.10 Сериал "Флиппер III".
09.00 Сериал "Таинственный остров".
09.25 ДИСК-канал.
10.00 Путешествия с Национальным Географическим Обществом. "Живые сокровища Японии".
11.00 Маленькое утреннее шоу "ЗК".
11.20, 14.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
11.35 Вкусная передача "Пальчики оближешь".
12.00 Х/ф "Укрощение строптивой".
13.50 Юмористическая программа "БИС".
14.40 Ток-шоу "Я сама". "Короткие встречи".
15.30 Видеоклипы.
15.45 "Звезды российского бокса". "Чемпионы вызывают чемпионов".
16.35 Программа А.Политковского "Территория ТВ-6".
17.20 Х/ф "Визит дамы".
19.55 Скандалы недели.
20.25 СВ-шоу.
20.55 Х/ф "Наваждение Сары Харди".
22.50 ТСН-6.
23.00 Плейбой.
00.25 "Звездная ночь".

8-й канал

15.00 Джойс Майер "Жизнь в слове".
15.30 Музыкальная программа.
16.00 Х/ф "Никогда не говори никогда".
18.15 Мультфильм "Путешествие домой".
19.30 Телемагазин.
19.45 Х/ф "Психопат".
21.15 Вечарніца.
21.30 Как прекрасен этот мир.
21.45 Триллер "Его ложь".

Воскресенье, 7 февраля

БТ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Документальный сериал "Города мира" (США).
08.30 "Сколько нас в Беларуси". К переписи населения.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.15 Мультиклуб.
09.50 "Я рисую".
10.05 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.30 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
11.05 Международные спортивные новости.
11.30 Арсенал. Программа об армии.
11.55 Телевизионный Дом кино. Молодые сценаристы Беларуси.
12.20 Сделано в Беларуси. АО "Стужка" (г.Могилев).
12.35 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.
13.05 Сериал по выходным. "Легенда о Вильгельме Телле" (Англия).
14.00 Сельчане. Дорожные заметки.
14.25 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.
15.00 Новости.
15.10 Семейный телеканал "На волне взаимопонимания".
16.00 Мини-футбол. Чемпионат "Фанлиги". Финал. 2-й тайм.
16.50 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
17.40 Семейный кинозал. Х/ф режиссера В.Никифорова "Зимородок".
18.55 Теленавигатор.
19.15 Стадион.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу "Карамболь" с участием Влада Сташевского.
21.25 "Синема". Обладатель премии "Оскар" 1998 г. за лучший зарубежный фильм. "Характер" (Голландия).
23.30 Премьера песни.
23.40 Автопарк.
23.50 Бархатный сезон.

ОРТ

09.00, 14.00 Новости.
09.15 "Непутевые заметки".
09.30 Пока все дома.
10.05 Утренняя звезда.
10.55 Биатлон. Чемпионат мира. 10 км. Женщины. Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Многоборье.
12.00 Играй, гармонь любимая!
12.35 Сериал "Все путешествия команды Кусто".
13.25 Смехопанорама.
14.15 Клуб путешественников.
15.05 Сериал "Симфонические тайны".
15.30 "Спартак" — чемпион!
16.00 "Тимон и Пумба", "Аладдин".
16.55 "Жизнь замечательных людей".
17.30 "Колесо истории".
18.20 Х/ф "Самая обаятельная и привлекательная".
20.00 Время.
20.35 Детектив "Закон Коломбо".
22.20 Новости культуры.
22.35 Комедия "Марыся и Наполеон".
00.20 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Многоборье.

РТР

08.30 Почта РТР.
09.00 Доброе утро, страна!
09.30 Сам себе режиссер.
10.00 "Аншлаг" представляет.
10.25 "Городок".
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг.
12.00 Сериал "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00 Вести.
13.30 Федерация.
14.15 Парламентский час.
15.15 Биатлон. Чемпионат мира.
16.00 Диалоги о животных.
17.00 "Неизвестная звезда".
18.00 Совершенно секретно.
19.00 Зеркало.
20.00 Трагикомедия "Какая чудная игра".
21.45 "Персона".
22.45 Дежурная часть.
23.10 Фильм "Европа".

КУЛЬТУРА

09.10 "Читая Библию".
09.20 Консилиум.
09.45 Мультфильм "Синяя птица".
10.35 В тридевятом царстве.
11.05 Экспедиция "Чиж".
11.30 "Дворянские гнезда".
11.55 "Золотая ветвь".
12.25, 13.45 Дж.Пуччини. "Тоска".
13.29 Азбука.
13.30, 21.00 Новости культуры.
15.10 Д/ф "А прошлое кажется сном...", "Прогулка в горы", "Пошехонское время".
16.10 "2003".
16.15 Телесуфлер.
16.35 "Петербургские портреты".
17.00 Новости.
17.05 "Про фото".
17.30 Д.Самойлов. "Сон о Ганнибале".
18.00 "Судьба, судьбою, о судьбе".
18.45 Чудо-сказка.
19.00 "Актер и время".
19.55 П.И.Чайковский. "Времена года".
20.30 "С потолка".
20.59 Азбука.
21.20 "Невинная история".
21.35 Х/ф "Пегий пес, бегущий краем моря". 2-я с.
22.40 "Джаз: тема с вариациями".

НТВ

09.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
09.15 Детектив "Подсудимый".
10.45 Мультфильм.
11.15 Большие деньги.
11.35 Комедия "Карнавал".
14.05 Жизнь замечательных зверей.
14.30 "Русский век".
15.30 "Ключи от форта Байяр".
16.40 "Арина".
17.30 Итоги. Предисловие.
18.00 Боевик "Операция отряда "Дельта".
19.45 Куклы.
20.00 Итоги.
21.00 Сериал "Ее звали Никита".
22.00 Итоги. Ночной разговор.
22.35 Х/ф "Затмение".

TV-6

17.05 Дорожный патруль.
08.25 Сериал "Флиппер III".
09.15 Сериал "Таинственный остров".
09.40 ДИСК-канал.
10.15 "Star Старт".
11.00 Шесть новостей недели.
11.25 Х/ф "Дети из помойного бака".
13.05, 13.45 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
13.20 Канон.
13.55 "О.С.П.-студия".
14.50 Шоу Артура Крупенина "Мужской клуб". "Про авто".
15.45 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
16.35 "Звезды о звездах". Группа "Hi-Fi".
17.30 "Вы — очевидец".
18.00 Аналитическая программа "Обозреватель".
19.05 Х/ф "Сегун Майеда".
21.00 "Радио-хит".
22.10 "Эра Водолея" с Иваном Кононовым.
22.40 Творческий вечер Бориса Краснова "Зеркало сцены".

8-й канал

15.00 Программа Рика Реннера.
15.30 Х/ф "Шпион, который меня любил".
17.30 Коллекция 8-го канала.
19.15 Тайландский бокс. Россия — Беларусь.
19.45 Х/ф "Катька и Шиз".
21.15 Вечарніца.
21.30 Новости "К-видео".
22.00 Х/ф "Я знаю, что вы сделали прошлым летом".

Понедельник, 8 февраля

БТ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Резонанс.
09.00 Новости.
09.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
09.45 "Сегодня с вами..." Председатель Центрального правления Белорусского общества инвалидов по зрению Анатолий Нетылькин.
10.05 Здоровье. "Вместе против туберкулеза".
10.30 Усадьба. Программа для дачников.
11.00 Новости.
11.15 Телесериал "Проклятый уютный дом".
12.05 Теленавигатор.
12.25 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской. "Белая сирень Сергея Рахманинова".
13.00 Новости.
13.15 Дневной сеанс. Х/ф "Благородный разбойник Владимир Дубровский" ("Беларусьфильм").
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей "Приключения Шерли Холмс" (Канада).
15.40 Видеокурс французского языка. Передача 11-я.
16.05 ТВ — школе. Внеклассное чтение. 3-й класс. Владимир Короткевич. "Жабки и черепаха".
16.25 Мультфильм.
16.35 Автопарк.
[illegible] Премьера песни.
[illegible] Новости (с сурдопереводом).
[illegible] "А музыка звучит..." Голоса про[illegible] Несвижская месса".
17.35 Д/ф "Семейный блюз под звуки акарины" ("Белвидеоцентр").
18.05 Телесериал "Проклятый уютный дом".
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Фильмы нашей памяти. О.Янковская и Л.Селезнева в х/ф "Крейцерова соната" ("Мосфильм"). 1-я с.
23.20 Криминальная хроника.
23.30 Белорусский хит-парад.
23.35 Третий тайм.
00.05 Новости.

ОРТ

16.00 Сериал "Жестокий ангел".
17.00 Новости.
17.15 Эти забавные животные.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 "Человек в маске".
18.45 Сериал "Вечный зов".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!"
20.00 Время.
20.50 Сериал "Охотники за сновидениями".
21.45 "Взгляд".
22.30 Новость дня.
22.45 Фильмы "Спокойный день в конце войны", "Автостоп".

РТР

06.00, 08.30, 08.45 Доброе утро, Россия!
08.15 Дежурная часть.
08.50 Товары -- почтой.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 23.35 Вести.
15.15 Мультфильмы "Приключения Стремянки и Макаронины", "С добрым утром".
15.25 Сериал "Первые поцелуи".
16.30 Автомотоспорт: зимнее кольцо.
17.25 Х/ф "Чужая жена и муж под кроватью".
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.50 Любовь с первого взгляда.
20.30 Фильм "Избранник". 1-я и 2-я с.
22.25 Сериал "Жара в Лос-Анджелесе".
23.20 Дежурная часть.

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Мультфильм "Синяя птица".
08.15 "Как тяжело мне с вами расставаться..."
08.45 Книжный кладезь.
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Прерванный роман Тилли".
10.20 "Петербургские портреты".
10.45 Театр Армена Джигарханяна.
10.50 "Царская ложа".
11.40 "Российский курьер".
12.20 Мультфильм "Телефон".
12.30 "Рассказы старого сплетника".
12.55 Боярский двор.
13.45 Живое дерево ремесел.
13.50, 15.05 Спектакль "Ромео и Джульетта".
16.30 Поет Елена Образцова.
16.40 "Лукоморье".
17.05 "2003".
17.10 "Шалом".
17.35 Вижу цель.
18.00 "Такое кино".
19.10 Чудо-сказка.
19.50 Загадки "Ревизора".
20.30 Арии из оперы "Царская невеста".
20.45 После новостей...
21.05 Х/ф "Прерванный роман Тилли".
22.20 Д/ф "Молитва".

НТВ

06.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Ее звали Никита".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Вчера в "Итогах".
10.15 Куклы.
10.30 Итоги. Ночной разговор.
11.30 "Старый телевизор" вспоминает: "Открытая книга".
13.30 Сериал "Скорая помощь".
14.20 "Сегодняячко". Красная стрела.
15.30 Сериал "Захватчики".
16.30 Впрок.
16.55 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Х/ф "Крокодил-убийца-II".
20.35 "Итого" с Виктором Шендеровичем.
21.45 Сериал "Скорая помощь".
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.

TV-6

05.55 День за днем.
07.40, 16.40, 22.30 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.45 ТСН-6.
08.15, 17.30 Сериал "Третья планета от Солнца".
08.40 "Star Старт".
09.20 Мультфильм "Про козла".
09.40, 11.10, 14.10 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
10.10 Аналитическая программа "Обозреватель".
11.20, 23.40 "Знак качества".
11.30 "Территория TV-6". Программа А.Политковского "Воронежские частушки".
12.10 "Сборник комедий Ч.Чаплина".
14.20 Сериал "Страсти".
15.15 Мультсериал "Головокружительные приключения Билли и Теда".
15.30 Сериал "Старшеклассники Деграсси".
16.05, 23.10 ДИСК-канал.
17.55 Сериал "Полинезийские приключения".
19.00 "Новости дня".
19.30 Боевик "Доля секунды".
21.25 "В мире людей".
22.00 Катастрофы и войны недели.
22.55 Те Кто.
23.50 Видеоклипы.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Х/ф "Аферистка".
20.00 Уроки для Евы.
20.30 Вечарніца.
20.45 Коллекция 8-го канала...
21.45 Телемагазин.
22.15 Х/ф "Заложники дьявола".

Вторник, 9 февраля

БТ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Политические диалоги.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 ТВ — школе. Внеклассное чтение. 3-й класс. Владимир Короткевич. "Жабки и черепаха".
09.30 "Сегодня с вами..." Заслуженная артистка Беларуси Нелли Богуславская.
09.55 Мультфильм.
10.05 Семейный канал "На волне взаимопонимания".
11.00 Новости.
11.15 Телесериал "Проклятый уютный дом".
12.10 Третий тайм.
12.40 "А музыка звучит..." Произведения композитора Андрея Петрова.
13.00 Новости.
13.10 Д/ф Белорусского телевидения "Все под Богом ходим".
14.05 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
14.25 Бездельник.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей "Приключения Шерли Холмс" (Канада).
15.40 Видеокурс английского языка. Передача 35-я.
16.05 ТВ — школе. Белорусская литература. 6-й класс. Повесть Янки Брыля "Сиротский хлеб".
16.30 "Наперекор судьбе". Телеочерк о художнике Юрии Черняке.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.35 Гости в дом. Ко Дню Святого Валентина.
18.05 Телесериал "Проклятый уютный дом".
19.00 Новости.
19.15 "Алло, "Событие". Прямая линия.
19.55 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Х/ф "Крейцерова соната" ("Мосфильм"). 2-я с.
23.10 Криминальная хроника.
23.15 Белорусский хит-парад.
23.20 Музыка без границ. Музыкально-информационная программа.
23.50 Новости.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
08.15 Сериал "Жестокий ангел".
09.15 "Взгляд".
10.00 Смехопанорама.
10.30 Играй, гармонь любимая!
11.15 Программа "Вместе".
14.15 Мультсериал "Каспер, который живет под крышей".
14.50 Счастливый случай.
15.35 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал "Жестокий ангел".
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Тема.
18.45 Сериал "Вечный зов".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!"
20.00 Время.
20.50 Х/ф "Старшая сестра".
22.40 "Жизнь замечательных людей".
23.10 Новость дня.

РТР

06.00, 08.30, 08.45 Доброе утро, Россия!
08.15 Дежурная часть.
08.50 Товары — почтой.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 23.40 Вести.
15.15 Сказочный полдник.
15.30 Сериал "Первые поцелуи".
16.30 "Башня".
16.55 Компьютер.
17.05 Телефильм "Дело".
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.50 "Аншлаг" представляет.
20.25 Детектив "Прокол".
22.20 Х/ф "Избранник". 3-я с.
23.25 Дежурная часть.

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 "Такое кино".
08.35 Русская усадьба.
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Потомок белого барса". 1-я с.
10.10 Омоним.
10.35 Вижу цель.
11.05 Образ жизни.
11.40 "Без визы".
11.45 За околицей.
12.00 Биатлон. Чемпионат мира. 15 км.Женщины.
14.00 А.Платонов. "Скрипка".
14.45 Поклонникам Терпсихоры.
15.05 Сериал "Арабелла возвращается, или Румбурак — король страны сказок".
15.35 "Лукоморье".
15.55 "Пушкин и судьбы русской культуры".
16.35 "Открытие таланта".
17.05 "2003".
17.10 Ортодокс.
17.30 Ноу-хау.
17.45 "Вокзал мечты".
18.15 "Сокровища Петербурга".
18.30 "Шекспир. XX век".
19.15 Чудо-сказка.
19.50 Д/ф "Элегия", "Робер. Простая жизнь".
20.45 После новостей...
21.05 Х/ф "Потомок белого барса". 1-я с.
22.10 "Петербургские портреты".
22.35 "Из концертного зала".

НТВ

06.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Герой дня без галстука.
09.40 Криминал. "Чистосердечное признание".
10.05 Своя игра.
10.30 Дог-шоу "Я и моя собака".
11.30 "Старый телевизор" вспоминает: "Открытая книга".
13.30 Сериал "Скорая помощь".
14.20 "Сегодняячко". Красная стрела.
15.30 Сериал "Захватчики".
16.30 Впрок.
16.55 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Х/ф "С любимыми не расставайтесь".
20.40 Куклы.
21.45 Сериал "Скорая помощь".
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.

TV-6

07.45, 16.45, 22.35 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.50 ТСН-6.
08.10, 23.00 Те Кто.
08.25, 17.30 Сериал "Третья планета от Солнца".
08.50, 18.00 Сериал "Полинезийские приключения".
09.45, 11.05, 14.10 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
10.10 СВ-шоу.
10.40 Вкусная передача "Пальчики оближешь".
11.15, 23.50 "Знак качества".
11.30 Катастрофы и войны недели.
12.10 Х/ф "Все Вермееры в Нью-Йорке".
14.25 Сериал "Страсти".
15.15 Мультсериал "Головокружительные приключения Билли и Теда".
15.30 Сериал "Старшеклассники Деграсси".
16.10, 23.15 ДИСК-канал.
19.00 "Новости дня".
19.30 Шоу Артура Крупенина "Мужской клуб". "Народ против порнографии?"
20.25 "Театр Рэя Бредбери".
21.25 "В мире людей".
22.00 Сериал "Тонкая голубая линия".
00.00 Ночной сеанс. "Безумный уик-энд девушек-болельщиц".

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Х/ф "Его ложь".
20.00 Тайландский бокс. Беларусь — Россия.
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Полтергейст".
21.45 Телемагазин.
22.00 Х/ф "Комната Марвина".

Среда, 10 февраля

БТ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 "Алло, "Событие".
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 ТВ — школе. Белоруская литература. 6-й класс. Повесть Янки Брыля "Сиротский хлеб".
09.35 Видеокурс английского языка. Передача 35-я.
10.00 "Я рисую".
10.15 Видимо-невидимо.
11.00 Новости.
11.15 Телесериал "Проклятый уютный дом".
12.00 "Око". О рекламе и не только...
12.25 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
13.00 Новости.
13.15 Дневной сеанс. Х/ф по повести А.С.Пушкина "Станционный смотритель" ("Мосфильм").
14.25 Д/ф "И дух покорности, терпения, любви..." (Творческое объединение "Экран").
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей "Приключения Шерли Холмс" (Канада).
15.40 Видеокурс французского языка. Передача 12-я.
16.05 "5 х 5". Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.35 Педагогический экран. Республиканская заочная физико-математическая и химическая школа.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 "А музыка звучит..." "Эхо жаркого лета". По страницам фестиваля "Славянский базар в Витебске-98".
17.40 "Макаенка, 9". Информационно-аналитическая передача по письмам телезрителей.
18.10 Телесериал "Проклятый уютный дом".
19.00 Новости.
19.15 "Сегодня с вами..." Генеральный директор Белгосстраха Виктор Шуст.
19.40 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 М.Мастрояни в х/ф "Разрешите познакомиться? Рокко Папалео" (Италия).
23.45 Криминальная хроника.
23.50 Белорусский хит-парад.
23.55 Королевская охота.
00.25 Новости.
00.35 Темная комната. "Бизнес-леди".
01.00 Хоккей. Чемпионат Восточноевропейской лиги. "Полимир" (Новополоцк) — "Сокол" (Киев).

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
08.15 Сериал "Жестокий ангел".
09.15 Тема.
09.55 В мире животных.
10.30 Мультфильм "Храбрец-удалец".
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 Программа "Вместе".
11.55 Биатлон. Чемпионат мира. 20 км. Мужчины.
13.55 Программа передач.
14.15 Мультсериал "Каспер, который живет под крышей".
14.40 Зов джунглей.
15.05 Детские анекдоты.
15.35 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал "Жестокий ангел".
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Человек и закон.
18.45 Сериал "Вечный зов".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!"
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 Х/ф "Пиковая дама".
22.30 "Разящий бумеранг". Дело 1988 года". Док. детектив.
23.00 Новость дня.
23.15 "Тихий дом".

РТР

06.00, 08.30, 08.45 Доброе утро, Россия!
08.15 Дежурная часть.
08.50 Товары — почтой.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 23.35 Вести.
15.15 Мультфильмы "Приключения Стремянки и Макаронины", "Где обедал воробей?".
15.30 Сериал "Первые поцелуи".
16.35 "Башня".
17.00 Компьютер.
17.20 "...Во дни веселий и желаний я был от балов без ума..."
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.50 Сам себе режиссер.
20.25 Мистическая комедия "Ваши пальцы пахнут ладаном".
22.25 Сериал "Притворщик".
23.20 Дежурная часть.
00.05 Автошоу.

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Д/ф "Элегия", "Робер. Простая жизнь".
08.20 "Загадки "Ревизора".
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Потомок белого барса". 2-я с.
10.10 Митрополит Антоний Сурожский.
10.40 "Шекспир. XX век".
11.35, 13.45 Дж.Пуччини. "Тоска".
14.20 Международное обозрение.
15.05 Сериал "Арабелла возвращается, или Румбурак — король страны сказок".
15.35 "Лукоморье".
15.55 Про фото.
16.20 "Без визы".
16.30 "С потолка".
17.05 Экспедиция "Чиж".
17.30 "Кто мы?"
17.55 "Брожу ли я вдоль улиц шумных..."
18.10 Д/ф "Утром — лето, вечером — зима", "Рыбацкое счастье".
19.05 Чудо-сказка.
19.50 Последняя дорога Пушкина.
20.45 После новостей...
21.05 Х/ф "Потомок белого барса". 2-я с.
22.10 Д/ф "Александр Володин. Так неспокойно на душе!".

НТВ

15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
15.30 Сериал "Захватчики".
16.30 Впрок.
16.55 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Боевик "Никогда не сдавайся".
21.45 Сериал "Скорая помощь".
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.

TV-6

05.55 День за днем.
07.45, 16.45, 22.35 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.50 ТСН-6.
08.25, 17.30 Сериал "Третья планета от Солнца".
08.50, 18.00 Сериал "Полинезийские приключения".
09.45, 11.05, 13.35, 14.10 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
10.10 "Театр Рэя Бредбери".
11.15, 23.50 "Знак качества".
11.30 "Звезды о звездах". Группа "Hi-Fi".
12.10 Мюзикл "Сильва".
14.25 Сериал "Дикая Роза".
15.15 Мультсериал "Головокружительные приключения Билли и Теда".
15.30 Сериал "Старшеклассники Деграсси".
16.00 "Любишь — смотри". Видеоклипы.
16.10, 23.15 ДИСК-канал.
19.00 "Новости дня".
19.30 Ток-шоу "Я сама". "Мой муж — тиран".
20.30 Сериал "Зов убийцы".
21.25 "В мире людей".
22.05 Юмористическая программа "БИС".
23.00 Те Кто.
00.00 Боевик "Падшие ангелы".
01.40 Окончание передач.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Х/ф "Враг народа Бухарин".
20.00 Уроки для Евы.
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Полтергейст".
21.45 Медицина и здоровье.
22.00 Боевик "Без вести пропавшие".

Четверг, 11 февраля

БТ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 "Сегодня с вами..." Генеральный директор Белгосстраха Виктор Шуст.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей "Приключения Шерли Холмс" (Канада).
15.35 Видеокурс английского языка. Передача 36-я.
16.00 ТВ — школе. Изобразительное искусство. 7-й класс. Национальный художественный музей Беларуси.
16.30 Гости в дом. Ко Дню Святого Валентина.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Ток-шоу "Карамболь" с участием Влада Сташевского.
17.40 Д/ф "Боровая — место жительства" ("Белвидеоцентр").
18.00 Телесериал "Проклятый уютный дом".
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Х/ф "Папа" (Польша).
23.50 Криминальная хроника.
23.55 Белорусский хит-парад.
00.00 Крок. "Путь без следов". Криминал на рынке недвижимости.
00.30 Новости.
00.40 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
08.15 Сериал "Жестокий ангел".
09.10 Человек и закон.
09.55 Клуб путешественников.
10.40 Мультфильм "Кот и клоун".
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 Программа "Вместе".
11.50 Биатлон. Чемпионат мира. 12,5 км. Женщины.
13.15 "Культура и интеллигентность".
14.15 Мультсериал "Каспер, который живет под крышей".
14.45 Классная компания.
15.05 "Улица Сезам".
15.35 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал "Жестокий ангел".
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 "Чтобы помнили..."
18.45 Сериал "Вечный зов".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!"
20.00 Время.
20.50 Х/ф "Цвет денег".
22.55 "Женские истории".
23.25 Новость дня.

РТР

06.00, 08.30, 08.45 Доброе утро, Россия!
07.20 Торговый дом "Ле Монти".
08.15 Дежурная часть.
08.50 Товары — почтой.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 23.20 Вести.
15.15 Сказочный полдник.
15.30 Сериал "Первые поцелуи".
16.35 "Башня".
16.55 Компьютер.
17.15 Музыкальная комедия "Дульсинея Тобосская". 1-я с.
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.50 "Два рояля".
20.40 Боевик "Одинокий волк Маккуэйд".
22.35 "Слушается дело".
23.55 Дежурная часть.
00.10 Горячая десятка.

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Д/ф "Утром — лето, вечером — зима", "Рыбацкое счастье".
08.20 "Парадоксы истории".
08.50 Вальсы И.Штрауса.
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Перекличка". 1-я с.
10.05 "Золотая ветвь".
10.35 Ноу-хау.
10.50 Музыка из Петербурга.
11.40 Поездка Грибоедова к Чаадаеву.
12.00, 13.45 Спектакль "Король Лир".
15.05 Сериал "Арабелла возвращается, или Румбурак — король страны сказок".
15.35 "Лукоморье".
15.55 "Пушкин и судьбы русской культуры".
16.40 Академия спорта.
17.05 "2003".
17.10 "Российский курьер".
17.50 Новое кино.
18.15 "Кто там..."
18.45 "Время музыки".
19.10 Чудо-сказка.
19.50 Д/ф "Лица врага".
20.45 После новостей...
21.05 А.С.Пушкин. "Чудный сон мне Бог послал..."
21.30 Поет Е.Миртова.
21.40 Х/ф "Перекличка". 1-я с.
22.40 Джазофрения.

НТВ

06.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Х/ф "Мафия в белом халате".
11.30 "Старый телевизор" вспоминает: "Открытая книга".
13.30 Сериал "Скорая помощь".
14.20 "Сегоднячко". Красная стрела.
15.30 Сериал "Захватчики".
16.30 Впрок.
16.55 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
17.40 Криминал.
18.35 Герой дня.
18.50 Боевик "В тылу врага".
20.30 Фильм Евгения Киселева из цикла "Новейшая история". "Тегеран-99".
21.45 Сериал "Скорая помощь".
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.

TV-6

05.55 День за днем.
07.45, 16.45, 22.35 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.50 ТСН-6.
08.10, 23.00 Те Кто.
08.25, 17.30 Сериал "Третья планета от Солнца".
08.50, 18.00 Сериал "Полинезийские приключения".
10.10 Сериал "Зов убийцы".
11.00, 14.10 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
11.15, 23.50 "Знак качества".
11.30 "Вы — очевидец".
12.10 Х/ф "В огне".
14.20 Сериал "Дикая Роза".
15.10 Мультсериал "Головокружительные приключения Билли и Теда".
15.25 Сериал "Старшеклассники Деграсси".
15.55 Видеоклипы.
16.10, 23.15 ДИСК-канал.
19.00 "Новости дня".
19.30 "О.С.П.- студия".
20.30 Сериал "Lexx II".
21.30 "В мире людей".
22.05 "ОБОZZZ"-шоу.
00.00 "Эра Водолея" с Иваном Кононовым.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Х/ф "Большой Джон".
20.00 Новости "К-видео".
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Полтергейст".
21.25 Телемагазин.
21.30 Х/ф "Отступник".

Пятница, 12 февраля

БТ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Политические диалоги.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 ТВ — школе. Изобразительное искусство. 7-й класс. Национальный художественный музей Беларуси.
09.40 Видеокурс английского языка. Передача 36-я.
10.05 Уроки Н.Новожиловой.
10.30 Телевизионный Дом кино. Молодые сценаристы Беларуси.
11.00 Новости.
11.15 Телесериал "Проклятый уютный дом".
12.10 Сделано в Беларуси. АО "Стужка" (г.Могилев).
12.25 Королевская охота.
13.00 Новости.
13.15 Телесериал "Проклятый уютный дом".
14.05 К 95-летию народного артиста Беларуси Д.А.Орлова. Д/ф "Не остановятся часы" ("Белвидеоцентр").
14.45 Мультфильм.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей "Приключения Шерли Холмс" (Канада).
15.40 Окружающий мир. Чернобыль и состояние здоровья нации.
16.05 Регион. Передача из Могилева.
16.30 "Риск-версия". Телеигра.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 "А музыка звучит..." "Верасам" — 25 лет.
17.40 Наш край. Альбом путешествий по Беларуси.
18.05 Телесериал "Проклятый уютный дом".
19.00 Новости.
19.15 "Сегодня с вами..." Председатель Республиканского совета директоров профессионально-технических училищ Валерий Хасин.
19.40 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 "Цептер" представляет: Е.Яковлева в х/ф "Интердевочка" (Россия, Швеция).
00.25 Криминальная хроника.
00.30 Белорусский хит-парад.
00.35 Новости.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
08.15 Сериал "Жестокий ангел".
09.15 "Человек в маске".
10.00 "Чтобы помнили..."
10.40 Смак.
11.15 Программа "Вместе".
14.15 Х/ф "Земля до начала времен".
15.35 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал "Жестокий ангел".
17.15 Джентльмен-шоу.
17.45 Играй, гармонь любимая!
18.15 Здоровье.
18.45 Поле чудес.
19.45 "Спокойной ночи, малыши!"
20.00 Время.
20.50 Детектив "Мертвый груз".
22.10 "Песня года."
23.05 Новость дня.
23.25 Мелодрама "Двое".

РТР

06.00, 07.30, 08.30, 08.45 Доброе утро, Россия!
07.15 Тысяча и один день.
08.15 Дежурная часть.
08.50 Товары — почтой.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 22.55 Вести.
15.15 Мультфильм "Когда песок взойдет".
15.25 Сериал "Первые поцелуи".
16.30 "Башня".
16.55 Компьютер.
17.15 Музыкальная комедия "Дульсинея Тобосская". 2-я с.
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.50 "Аншлаг" представляет.
20.55 Музыкальный ринг.
22.40 Дежурная часть.
23.30 Комедия "Страшные привычки".

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Консилиум.
07.50 Академия спорта.
08.10 Метаморфозы Юрского периода.
09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Перекличка". 2-я с.
10.00 "Российский курьер".
10.45 "Закрытая книга".
11.40 "Без визы".
11.55 Живое дерево ремесел.
12.00 Биатлон. Чемпионат мира. 15 км.Мужчины.
13.00 "Время музыки".
13.45 "Домовой".
14.35 Мультфильм.
15.05 Сериал "Арабелла возвращается, или Румбурак — король страны сказок".
15.35 "Лукоморье".
15.50 "Пушкин и судьбы русской культуры".
16.35 Ваше сословие.
17.05 "2003".
17.10 "Актер и время".
18.00 "Джаз: тема с вариациями".
18.40 "Парижский журнал".
19.05 Чудо-сказка.
19.50 Видеошедевры.
20.20 "Рассказы старого сплетника".
20.50 После новостей...
21.10 Мгновенье мастерства.
21.40 Х/ф "Перекличка". 2-я с.
22.35 Pro memoria.

НТВ

06.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 "Ключи от форта Байяр".
10.30 "Пойми меня".
11.30 "Старый телевизор" вспоминает: "Открытая книга".
13.30 "Арина".
14.20 "Сегоднячко". Красная стрела.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал "Захватчики".
16.30 Впрок.
16.55 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.30 Герой дня.
18.45 Детектив "Лекарство против страха".
20.25 Спросите Лившица.
21.45 "Криминальная Россия". "Ош[illegible] киллера".
22.15 Х/ф "Мертвец идет".

TV-6

05.55 День за днем.
07.45, 16.45, 21.50 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.00 ТСН-6.
08.10, 22.15 Те Кто.
08.25, 17.30 Сериал "Третья планета от Солнца".
08.50 Сериал "Полинезийские приключения".
09.45, 13.45, 14.10 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
10.10 Сериал "Lexx II".
11.15 "Знак качества".
11.30 "ОБОZZZ"-шоу.
12.10 Комедия "Шуми, городок".
13.30 Мультфильм "Приключения точки и запятой".
14.20 Сериал "Дикая Роза".
15.10 Мультсериал "Головокружительные приключения Билли и Теда".
15.25 Сериал "Старшеклассники Деграсси".
15.55 Видеоклипы.
16.10 ДИСК-канал.
17.55 "Шоу Бенни Хилла".
19.00 "Новости дня".
19.30 Х/ф "Человек из притона".
22.30 Концерт, посвященный 6-летию телеканала "TV-6 Москва".

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Х/ф "Сердце дракона".
20.20 Today.
20.30 Вечарніца.
20.45 Музыка на телеканале...
21.30 Телемагазин.
21.45 Х/ф "Пятый элемент".

Суббота, 13 февраля

БТ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Континент. Обзор международных событий.
08.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 Х/ф "Семь маленьких рассказов о первой любви" (Грузия).
10.15 "Сегодня с вами..." Заведующая кафедрой моделирования одежды и художественного текстиля Белорусской академии Валентина Марковец-Бартлова.
10.40 Здоровье. Тележурнал.
11.05 Вершина мира. Телевикторина.
11.30 Компьютерный полигон.
11.55 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
12.30 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
13.00 Сериал по выходным. "Легенда о Вильгельме Телле" (Англия).
13.55 Книгосбор.
14.25 Олимп.
15.00 Новости.
15.10 Уроки Н.Новожиловой.
15.35 Познай себя. "Новичок в чужом коллективе".
15.55 "Дочь Беларуси". Вечер, посвященный памяти поэтессы Евгении Янищиц.
16.35 "Попрод собирает студентов". Телеочерк о XIX Всемирных зимних играх студентов "Универсиада-99" в Словакии.
17.15 Бон тон. Тележурнал моды.
17.45 Ток-шоу "Это моя работа". Филолог.
18.15 КВН. Финал кубка Беларуси.
19.40 "Из достоверных источников".
20.05 Бездельник.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Спортлото.
21.50 О.Мутти в х/ф "Ради смеха!" (Франция).
23.30 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
23.45 Видимо-невидимо.

ОРТ

07.00 Х/ф "Верность".
08.25 Домашняя библиотека.
08.45 Слово пастыря.
09.00, 14.00, 17.00 Новости.
09.15 Программа "100%".
09.45 "Утренняя почта".
10.20 "Каламбур".
10.50 Смак.
11.10 Возвращение Третьяковки.
11.35 Х/ф "Я объявляю вам войну".
13.00 Мультфильм "Привет мартышке".
13.20 В мире животных.
14.15 Хоккей. "Динамо" (Москва) — "Ильвес" (Финляндия).
14.55 Мультфильм "Икар и мудрецы".
15.45 Мультфильм "Змей на чердаке".
17.15 "Ералаш".
17.45 Х/ф "Бассейн".
20.00 "Время".
20.50 Сериал "Секретные материалы" ("X-files").
22.30 Хоккей. Финальные игры Евролиги. "Металлург" (Магнитогорск) — "Айсбэрен" (Германия).
23.13 Новости спорта.

РТР

07.00 Мультфильмы "Приходи на каток", "Принцесса и людоед".
07.15 Х/ф "Дорога никуда".
08.30 Мультфильмы "Котенок по имени Гав", "Домашний цирк".
09.00 Доброе утро, страна!
09.45 "Сто к одному".
10.30 Любовь с первого взгляда.
11.00 Подиум д'Арт.
11.30 Домашние хлопоты.
12.00 Сериал "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00, 19.00 Вести.
13.30 Неделя власти.
14.00 "Лазурная звезда": год 1998.
14.45 Благотворительный вечер "День преодоления".
16.00 Биатлон. Чемпионат мира. Эстафета 4х7,5 км. Женщины.
17.00 Моя семья.
18.00 "Площадь звезд-99".
19.30 "Юбилей в кругу друзей".
23.15 Скорость.
23.30 Фильм "Гомер. Портрет художника в старости".

КУЛЬТУРА

09.10 "Читая Библию".
09.20 Книжный кладезь.
09.35 Х/ф "Необычайные приключения мистера Веста в стране большевиков".
10.55 "День рождения".
11.55 Биатлон. Чемпионат мира. Эстафета 4х7,5 км. Женщины.
14.10, 21.00 Новости культуры.
14.25 Горе уму.
15.25 Играет ансамбль "Венецианские интерпретаторы".
15.35 "Времена не выбирают..."
16.05 "Очевидное — невероятное. Век XXI".
16.30 "Открытие таланта".
17.00 Новости.
17.05 Международное обозрение.
17.45 "Судьба, судьбою, о судьбе".
18.35 "Культура вне границ".
19.15 Чудо-сказка.
19.35 "XX век в кадре и за кадром".
20.25 "15-й подъезд".
21.20 Х/ф "Ранние журавли".
22.50 Блеф-клуб.

НТВ

07.00 Мультсериал "Битлджус".
07.30 Детектив "Лекарство против страха".
09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Криминал. "Чистосердечное признание".
09.40 Впрок.
10.00 "Пойми меня".
10.30 "Старый телевизор" вспоминает: "Фитиль".
11.15 Фильм Евгения Киселева из цикла "Новейшая история". "Тегеран-99".
11.40 Своя игра.
12.10 Х/ф "Вердикт".
14.30 "Русский век".
15.20 Сериал "Она написала убийство".
16.15 Суд идет.
17.00 Дог-шоу "Я и моя собака".
17.30 Герой дня без галстука.
18.40 Х/ф "Двое в городе".
20.30 "Итого" с Виктором Шендеровичем.
21.45 Комедия "Бабник-II".
23.00 Ток-шоу "Про это".

TV-6

07.05, 17.05, 22.45 Дорожный патруль.
07.20 Мультфильм "День Святого Валентина".
07.45 Мультсериал "Серебряный конь".
08.10 Сериал "Флиппер III".
09.00 Сериал "Таинственный остров".
09.25 ДИСК-канал.
10.00 Путешествия с Национальным Географическим Обществом. "Тигры снегов".
11.00 Маленькое утреннее шоу "ЗК".
11.20, 14.30 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
11.30 Вкусная передача "Пальчики оближешь".
12.00 Х/ф "Богатая невеста".
14.00 Юмористическая программа "БИС".
14.40 Ток-шоу "Я сама". "Мой муж — тиран".
15.30 "Любишь — смотри". Видеоклипы.
15.40 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
16.35 "Нью-Йорк, Нью-Йорк".
17.20 Мюзикл "Принцесса цирка".
20.00 Скандалы недели.
20.30 СВ-шоу.
21.05 Триллер "Отдел частных объявлений".
23.00 ТСН-6.
23.10 Плейбой.

8-й канал

15.00 Джойс Майер "Жизнь в слове".
15.30 Музыкальная программа.
16.15 Д/ф "Загадочные пирамиды Мексики".
17.15 Х/ф "Взять живым или мертвым".
18.15 Мультпланета.
19.30 Х/ф "Хладнокровное убийство". 1-я с.
21.15 Вечарніца.
21.30 Музыка на телеканале...
21.45 Драма "Кайф".

Воскресенье, 14 февраля

БТ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Док.сериал "Города мира" (США).
08.30 "Любовь бывает разная..." Поэтично-музыкальная фантазия на стихи Таисии Бондарь.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 Мультфильм.
09.20 "Навстречу".
10.00 М.Равель. "Пробуждение". Балетная миниатюра.
10.10 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.35 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
11.10 Международные спортивные новости.
11.30 Арсенал. Программа об армии.
11.55 Сделано в Беларуси. ОАО "Коммунарка" (г.Минск).
12.10 Марсово поле. Музыкально-развлекательная программа.
12.25 "АРТ-клуб". Артистка Татьяна Харламова.
13.05 Сериал по выходным. "Легенда о Вильгельме Телле" (Англия).
13.55 Сельчане. Кореличский район.
14.20 Приглашаем на вечерки. Фольклорные группы деревни Подборочье и Гайницкого сельского клуба Ляховичского района.
15.00 Новости.
15.15 "Дерево жизни". Телеочерк о семье В.А.Пыжкова.
15.40 Семейный телеканал "На волне взаимопонимания".
16.35 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
17.20 Семейный кинозал. Е.Леонов и В.Кикабидзе в х/ф "Совсем пропащий" (Россия).
18.55 Теленавигатор.
19.15 Стадион.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу "Карамболь" с участием Елены Камбуровой.
21.25 "Синема". П.Пиллар в х/ф "Четверка" (Бразилия).
23.15 Премьера песни.
23.25 Автопарк.
23.35 Мода для мужчин в программе "Новая коллекция".
00.05 Хоккей. Чемпионат Восточноевропейской лиги. "Тивали" (Минск) — "Беркут" (Киев).

ОРТ

06.55 Х/ф "Златовласка".
08.30 "Русалочка".
09.00, 14.00 Новости.
09.15 "Непутевые заметки".
09.30 Пока все дома.
10.05 Утренняя звезда.
10.55 Служу России!
11.25 Крестьянские ведомости.
11.55 Биатлон. Чемпионат мира. Эстафета 4х7,5 км. Мужчины.
13.25 Смехопанорама.
14.25 Клуб путешественников.
15.10 Футбольное обозрение.
15.40 Мультфильмы "Тимон и Пумба", "Аладдин".
16.35 "Колесо истории".
17.25 "Ералаш".
18.00 КВН-99. X фестиваль "КИВИН" в Сочи.
20.00 Время.
20.35 Хоккей. Евролига. Финал.
23.05 Новости культуры.
23.20 Комедия "Удар судьбы".

РТР

07.00 Мультфильм "Похождения Чичикова".
07.30 Служу Отечеству!
08.00 Мультфильм "Али-Баба и сорок разбойников".
08.30 Почта РТР.
09.00 Доброе утро, страна!
09.30 Сам себе режиссер.
10.00 "Аншлаг" представляет.
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг.
12.00 Сериал "Неделя в Санта-Барбаре".
13.00 Вести.
13.30 Федерация.
14.10 Парламентский час.
15.10 Сериал "Закон и порядок".
16.00 Диалоги о животных.
17.00 Старая квартира.
18.00 Совершенно секретно.
19.00 Зеркало.
20.00 Мелодрама "На муромской дорожке...".
21.40 "Фрак народа".
22.35 Дежурная часть.
23.00 Звуковая дорожка.

КУЛЬТУРА

09.10 "Читая Библию".
09.20 Консилиум.
09.45 Мультфильм "Конек-горбунок".
10.55 Ток-шоу "Наобум".
11.25 В тридевятом царстве.
11.50 "Свой среди чужих".
12.15, 13.45 Спектакль "Школа скандала".
13.30, 21.00 Новости культуры.
14.45 "Дворянские гнезда".
15.05 Тихий вечер.
15.30 "А прошлое кажется сном..."
16.00 Симфоническая поэма "Прометей".
16.25 "Парадоксы истории".
17.00 Новости.
17.05 "2003".
17.10 Телевидение — любовь моя.
18.00 "Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы".
18.10 "Спортивные встречи".
18.35 "Судьба, судьбою, о судьбе".
19.25 Чудо-сказка.
19.40 "Кумиры".
20.05 "Эти странные музеи".
20.15 Балет "Пульчинелла".
21.20 Х/ф "Седьмая печать".
22.50 Живая музыка.

НТВ

07.00 Х/ф "Про Витю, про Машу и морскую пехоту".
08.10 Мультфильм "Малыш и Карлсон".
08.30 "Старый телевизор" вспоминает: "Фитиль".
09.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
09.15 Комедия "Сердца четырех".
10.45 Мультфильм.
11.15 Большие деньги.
11.40 Х/ф "Объяснение в любви".
14.00 Жизнь замечательных зверей.
14.30 "Русский век".
15.25 "Ключи от форта Байяр".
16.40 "Арина".
17.30 Итоги. Предисловие.
18.00 Комедия "Великолепный".
19.45 Куклы.
20.00 Итоги.
21.00 Сериал "Ее звали Никита".
22.00 Итоги. Ночной разговор.
22.35 Х/ф "Я тебя люблю".

TV-6

07.05, 17.05 Дорожный патруль.
07.20, 13.05 Мультфильмы.
08.00 Мультсериал "Серебряный конь".
08.25 Сериал "Флиппер III".
09.15 Сериал "Таинственный остров".
09.40 ДИСК-канал.
10.15 "Star Старт".
11.00 Шесть новостей недели.
11.25 Х/ф "Люблю".
12.10, 12.55 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
12.25 Канон.
13.55 "О.С.П.-студия".
15.45 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
16.35 "Звезды о звездах". Лев Готовцев.
17.30 "Вы — очевидец".
18.00 Аналитическая программа "Обозреватель".
19.05 Х/ф "Слова нежности".
21.30 "Радиохит".
22.35 "Эра Водолея" с Иваном Кононовым.
23.05 Творческий вечер Бориса Краснова "Зеркало сцены".

8-й канал

15.00 Программа Рика Реннера.
15.30 Х/ф "Охотник".
17.00 Палитра.
17.30 Х/ф "Путешествие мсье Перришона".
19.00 Коллекция 8-го канала...
19.30 Х/ф "Хладнокровное убийство". 2-я с.
21.15 Вечарніца.
21.30 Новости "К-видео".
22.00 Х/ф "Преданная любовь".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-[illegible]-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ПП "Мэджык". Адрас: г. Мінск, вул. В. Харужай, 13. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: суботні — 61050 экз., у другія дні — 55000 экз. Заказ №144